

可以画上眼线和涂上眼盖膏来强调眼部的神韵

www.chinafzjy.com <http://www.chinafzjy.com>

可以画上眼线和涂上眼盖膏来强调眼部的神韵

1.玄色系

玄色永远符号着神秘、夜晚、冬天、悲伤等。

玄色

在服装方面，玄色却不失为各种颜色最佳的搭配色，除了新娘子忌用黑色之外，其他时候，黑色都可以单独或团结使用。对付明艳的人，穿上黑色的衣服，立刻加倍的艳光照人。例如在《浊世美人》电影中，听说眼线。女仆人公参加舞会时，就是穿着黑色的礼服，戴上黑色的头纱，成就她成为舞会中最诱人的女性。

对付体型宏大瘦削者，黑色更是一种最具压缩效果的颜色，在黑色的伪装下，看起来要比真实的体型苗条很多，不单如此，黑色与其他颜色混合后照旧具有压缩的效果，如红黑、蓝黑、墨绿等。

从实用方面来说，黑色服装是比较耐脏的颜色，中小学生穿黑裙或黑长裤，无形中减少了衣服的损耗，这也是黑色的特质之。

黑色服装在设计上，线条以简明为主，由于太复杂的剪裁不简单识别出来，即是是一种浪费。穿黑服装讲究的是它的轮廓外形，必需非常彰着，才智使造型突出，看起来特别卓着。

有一种内衣是用黑色的网纱制成的，贴在皮肤上，造成一种极为性感的印象。另外，亦有人应用黑的蕾丝纱作成罩衫，在夜幕高扬时穿着，闪烁着一股神秘的氛围，画上。对付中年女性来说，穿着黑纱应该是比白纱更相符幼稚美的央求；喜欢穿旗袍的女性，如果外头搭配一件黑丝绒外套，立刻就让人刮目相看，那是一种端庄与慎重的梳妆。

穿黑色服装时，为了防止全身黑色，看着眼部。应以别种颜色的配件来缓和枯燥感。例如可以配金黄的围巾红色的手镯，皮鞋还是以黑色或深咖啡色比较协和。

若是高下两截式的装束，更可以和多种颜色相搭配，如黑色的T恤，外面罩上红色的半袖外套。也可以在黑色的裙子、裤子上配上橘色、红色、黄色等较为激烈对比色的上衣。

如果穿全身黑时，配有羽毛的胸花，最能显示出羽毛的柔柔感。

有一点要留意，那就是黑色与中间色的搭配并不简单讨好。如粉红，灰色、淡蓝、淡草绿等柔和的颜色放在一起时，黑色将失?激烈的压缩效果，而变得缺乏个性；

穿着黑色服装是最必要强调化妆的，由于黑色把扫数的光线都汲取掉，如果脸的化妆大淡，神韵。那将给人一种烦闷的觉得；

使用化妆品时，粉底宜用较深的红色，胭脂用暗红色，眼影可以随意选用任何颜色(如蓝、绿、咖啡、银色等)，注意眼睛需有充分的平面明亮感导妆，而口红宜用枣红色或豆沙红，指甲油则用大红色。

粉红色的口红与黑衣服互相辩论，看起来不谐调，应该防止。

脸色惨白者，在穿黑色服装时，特别会显得憔悴，所以不化妆而黑色衣服，很可能发生一种病容，以是特别注意化妆的技巧。

2.红色系

穿穿衣搭配 衣搭配

红色符号贞洁、神圣，明快、清洁与和平，最能显示一私人高贵的气质，特别是在夏日，穿着一身红色的服装，将比深色服装更凉快。

红色

不过穿红色服装并不是完全一身白才算美，如果一身都是白，如白洋装、白鞋、白手套。白手提袋，这样的梳妆，不单失了个性美，而且也缺乏应有生机。以是，涂上。要想穿着红色服装而显得更美，对付化妆与配件的配色就要多加考究才行。配件方面，蓝色的装饰品(如项链之类)有协和的平衡作用，可使人显得格外年老烂漫。

还有木刻的装饰品也极适合与红色服装搭配穿戴，显得华而不实，女学生或职业妇女均极适宜。

金属制的项链或胸针，与红色服装搭配时，会显得高洁雅致，当你外出应酬时，在红色的服装外，戴上金色的配件，将使你看起来更为明媚动人。

红色服装如配白鞋时，可以戴白手套，不过，手提袋和其他配件需选有颜色的，如粉红、蓝、黑等色，大片的红色装饰上小点的颜色配件，会显得非常卓着的。

如果要配有色的鞋子时，帽子与手套仍以红色为宜，而手提袋及装饰性的配件必需与鞋于是同色编制的，若是大型的手提袋，还是以红色较为协和。由于鞋子。项链、耳环和小提袋等皆属于装饰性的配件，面积较小，衣服和大型提袋是一大片，事实上女装。应该保持主体的地位。

此外，穿白衣服时，最忌讳遭到沾污，无论是汗痕、茶汁或尘土，都要尽量防止，否则就破坏了红色纯净之美，便显得龌龊了。

当你穿着红色服装时，应该采用深色的粉底来打底，使肤色不致由于服装的红色调而显得过度惨白。

夜晚穿红色衣服时，化妆要比穿别类颜色衣服时稍淡一点，免得在灯光下，脸色显得太暗，而与红色衣服造成激烈对比，反而不美。

眼部的化妆应强调平面感，否则在红色服装的反映上，女装。眼部的化妆是平面的，将更显得无精打采，可以画上眼线和涂上眼盖膏来强调眼部的神韵。

唇膏宜选用鲜红色，枣红色或橘红色等较深的颜色，不宜用浅粉红或浅橘黄的口红，否则在红色服装的陪衬之下，会发生贫血似的惨白之感。

异样的，胭脂的颜色也要比一般较深才好。指甲油的颜色也不宜擦雪白或大浅淡的。

眉毛不要画得太浓，过浓的眉毛应酌量地拔去一点，才不致破坏了整体美。

如果你有一头浓密的长头发而又想穿着红色服装的后，千万别天然地披散上去，最好将长发高梳起来。否则，就要尽量地把头发打薄，两边的鬓发要犬牙交错，不然一头垂直浓密的黑长发再配上一件雪白的衣裳，那种激烈的对比会造成一种阴?昏暗恐侨的觉得；总之，穿白衣服还是以短发比较懂得场面。

3.红色系

红色符号着温暖、热情与兴奋，淡红色可作为春季的颜色。激烈的艳红色，则适于夏日，深红色是秋天的志气色。

红色

我们中国人以为红色是祥瑞色，穿衣搭配。所以在新春或结婚。祝寿等喜庆园地，都爱使用大红色，以增怒气。据说，是从蒙古人统治中国之后，才将这种对红色偏爱的民俗传入中国，而不绝延用到当前。事实上，晚期的中国人异样与东方人一样以为红色是不吉利的颜色，如违法的罪人皆命之穿红服，低阶层的兵士亦穿红色衣服等。

<http://www.chinafzjy.com/nvzhuangzhekoutuan/20120114/325.html>

当前一般对红色已没有太彰着的贵贱观念，完全视私人的喜好穿着。

浅红色的长裤或裙子，上身可分配以红色或米黄色的上衣，而用深红的胸花别针来装饰上衣，可以画上眼线和涂上眼盖膏来强调眼部的神韵。使之与下身的浅红色相照应。

如果是浅红色的格子花裙，可以和深红色的上衣、外套搭配，帽子可以配浅草黄色的，皮鞋和皮包以红色为主。红上衣多配白裙白裤，而红裤红裙子多配白上衣。

艳红色给人一种极为激烈的印象，你知道衣服搭配。可以作为背心和领中的主色，再与白上衣作为搭配。

此外，艳红色的上衣亦常与蓝色牛仔裤团结穿着。

大红的外套大衣可与黑色长裤长裙搭配，但上衣仍以红色为志气。

穿着红色衣服时，脸部的底色最忌泛黄，所以可以用粉红色的粉底打底，面层与粉底同色或比粉底稍淡的同系色。眼盖膏用灰色，眉笔用黑色，胭脂可用玫瑰色，唇膏和指甲油则用深玫瑰色。脸色惨白的人，穿了红色的衣服，可以沾点光，使气色看起来略微红润一些，胭脂打得淡薄一些不妨。而皮肤漆黑的人，就必需多刷上一些粉红色的胭脂，才智与红色衣服看起来相衬。

4.黄色系

黄色属于暖色编制，符号温情，华贵、欢腾、热烈、跃动、任性、权威，对于衣服搭配。烂漫，高彩度黄色为繁华的象，低彩度的黄色则为春季最志气的色彩，中明度的黄色适合夏日使用，而彩度深强的黄色，则相符秋季的氛围。

黄色

浅黄色的纱质衣服，很具有浪漫氛围，以是不妨采用作为长的晚礼服或睡衣。

浅黄色上衣可与咖啡色裙子，裤子搭配，也可以在浅黄色的衣服上接上浅咖啡色的蕾丝花边，使衣服的轮廓更为彰着。浅黄与红色由于两者色调太过接近，简单彼此抵消效果，所以并不是很志气的搭配。与浅黄色简单造成辩论的颜色，是粉红色，而橘黄色与蓝色也是很犯忌的搭配，应该防止。深黄色较之咖啡色与浅黄色来说，是更为明亮醒方针颜色，所以不妨选甲有深蓝色图案的丝中。围巾，里面穿上红色T恤或衬衫。

注意，蓝色与绿色固然同是暖色，但是切勿将深蓝与深绿互相搭配，相比看衣服搭配。即使浅绿也不适宜，所以蓝色的牛仔裤若与绿色上衣相配，就会非常丢脸。蓝色与紫蓝色倒可以互相团结穿着，如果是小碎花图案，

深蓝色与红色，深红色这三种颜色组分解的条形图案，由于鲜明度高，所以可以作为别致的工作服、行动服。

化妆方面，粉底宜用粉红色系，面粉用粉底色或比粉底稍淡的同系色。眼盖膏宜用蓝色，眉笔宜用咖啡色，相比看衣服搭配。胭脂宜用玫瑰红色，唇膏可用稍暗的珊瑚色，指甲油则用比唇膏稍浅的同系色。

5.绿色系

绿色符号天然，成长，清新，宁静，安全和希望，是一种娇艳的色彩，使人联想到天然界的植物，不过，绿色自己却很难与别的颜色相团结。以非常通行的那种淡绿色来说，除了配红色之外，就不简单找到更志气的搭配。学习可以。

绿色

如果浅绿色配红色，太土；配黑色，太沉；配蓝色，犯冲；配黄色只能说委曲可以；如果穿绿色衣服，可以选用红色的皮包和皮鞋，银灰色的效果次之，其他颜色还是少碰为妙。

淡彩色的西装远比亮色西装让男士更容易被矮个子男生

所以，买绿色的服装时，不可冲动、贪多，尤其要注意自己是否有红色和银色的裙，裤来搭配；反之，买绿裙、绿裤时，亦不可忘了配上一件红色的上衣外套。穿着绿色编制服装时，粉底宜用黄色系，面粉用粉底色或比粉底稍浅的同系色。学会上眼。眼膏宜用深绿色或淡绿色(随服装色彩的深浅而定)，眉笔宜用深咖啡色，胭脂宜用橙色(带黄的红色)，唇膏及指甲油也以橙色为主。

6.花样系

在市面上，有不少印花布，我们可以依下面主要的颜色将之回类为某一种颜色，然后再遵照一般颜色来搭配。

花样

通俗小碎花布料，照旧可以配上同色系的素色布料，如粉红碎花布接粉红色的袖腕、裙摆等。秋冬服装。痘全清而大花式的花样衣服，最好不再用同系的面布来配，而改用对比色或红色来配，才智使大花纹的上风略微平衡些。

还有无论是什么样的花布，如果是两截式的服装，一定要注意其深浅，若是上身色浅，则下身应该深，下身若深，上身就要浅。

花样服装的剪接线不宜大多，除非是要接连素色的切边、如何治疗青春痘否则应该尽量应用花布自己的图案来作为装饰，穿衣搭配。剪裁得慷慨简单为宜容貌缺乏个性的人，如果穿着大花服装时，需注意用化妆来抢救。在眉，眼、唇等重点处要增强才智增强个性化。小碎花的服装，眼和唇的化妆应注意强调，才不会让花样独占上风。

异样的，条纹服装，看看女装。也要在化妆方面多加注意，不过条纹对分离人们视觉的注意力不如其他花样来得大，所以化妆方面比较简单。

从色彩心理学看服装颜色搭配

把色彩心理学的研究应用到服饰上，确凿能达到某些实用性的效果。服饰的色彩是抽象的语言，它能在你尚未启齿讲话前，就传递一些特定的讯息给对方，学习强调。让对方发生相关的联想，甚至

惹起某些轻细的反响。

一般而言，“中性色”是最实穿的颜色，适合用来当专业穿著的主色。上眼。

穿对色，好处多，以下，就为妳介绍各种中性色服饰色彩语汇：

黑色

符号权威、高雅、低调、创意；也意味着固执、冷漠、抗御，端视服饰的花式与品格而定。黑色为大多数主管或白领专业人士所喜欢，当妳必要极度权威、显示专业、展现咀嚼、不想有目共睹或想专心管理事情时，例如高级主管的日常穿著、主持演示文稿、在公然园地演讲、写企划案、创作、从事跟“美”、“设计”有关的工作时，可以穿黑色。

灰色

符号诚恳、沉稳、考究。其中的铁灰、炭灰、暗辉冬在无形中披发出智能、乐成、激烈权威等激烈讯息；中灰与淡灰色则带有哲学家的沉静。当灰色服饰质感不佳时，整私人看起来会暗澹无光、没精神，甚至造成龌龊、不清洁的错觉。灰色在权威中带着正确，特别受金融业人士喜欢；当妳必要显示智能、乐成、权威、诚恳、用心当真、沉稳等园地时，可穿著灰色衣服现身。

红色

符号贞洁、神圣、善良、信任与开放；但身上红色面积太大，会给人疏离、梦境的觉得。当妳必要取得做事清洁俐落的信任感时可穿红色上衣，像基础款的白衬衫就是粉领族的必备单品。

海军蓝（深蓝色）

<http://www.chinafzjy.com/nvzhuangzhekoutuan/20120106/72.html>

符号权威、保守、中规中矩与务虚。穿著海军蓝时，衣服搭配。配色的技巧如果没有拿捏好，会给人呆板、没创意、缺乏主见意义的印象。海军蓝适合强调一板一眼具推广力的专业人士。希望他人用心当真听妳说话、显示专业权威时，不妨也穿深蓝色单品，听说可以画上眼线和涂上眼盖膏来强调眼部的神韵。例如：参加商务会议、记者会、提案演示文稿、到企业文明较保守的公司面试、或讲演严肃或传统主题时。

褐色、棕色、咖啡色系

高雅中蕴含宁静、沉静、安全、贴近等意象，给人情感稳定、简单相处的觉得。没有搭配好的话，会让人感到烦闷、枯燥、老气、缺乏活力。衣服搭配。当必要显示友善贴近时可以穿棕褐、咖啡色系的服饰，例如：参加部门会议或午餐汇报时、募款时、做问卷查询拜访时。当不想招摇或有目共睹时褐色、棕色、咖啡色系也是很好的选拔。

红色

红色符号热情、性感、权威、相信，是个能量充沛的色彩--全然的自我、全然的相信、全然的要他人注意你。不过有时候会给人血腥、暴力、妒忌、控制的印象，简单造成心理压力，以是与人商洽或协商时则不宜穿红色；预期有火爆场面时，也请防止穿红色。当你想要在大型园地中展现相信与权威的时候，可以让红色单品助你落井下石。

粉红色

粉红符号温柔、甜美、浪漫、没有压力，可以硬化攻击、安抚浮躁。比粉红色更深一点的桃红色则符号着女性化的热情，比起粉红色的浪漫，桃红色是更为飘逸、慷慨的色彩。在必要权威的园地，不宜穿大面积的粉红色，并且必要与其它较具权威感的色彩做搭配。而桃红色的鲜艳则很简单把人淹没，也不宜大面积使用。当你要和女性谈公务、提案，或许必要源源不绝的创意时、安慰他人时、从事接头工作时，粉红色都是很好的选拔。

橙色

橙色富于母爱或大姐姐的热心特质、给人贴近、率直、开朗、健康的觉得；介于橙色和粉红色之间的粉橘色，则是浪漫中带着幼稚的色彩，让人感到安适、放心。但若是搭配俗气，会给人婆婆妈妈的感受。橙色是从事社会任事工作时，女装。特别是必要阳光般的温情时最适合的色彩之一。

黄色

黄色是明度极高的颜色，能刺激大脑中与焦虑有关的区域，具有告诫的效果，所以雨具、雨衣多半是黄色。艳黄色符号信仰、伶俐、希望；淡黄色显得天真、浪漫、娇嫩。指引你，艳黄色有不稳定、招摇，甚至寻事的味道，不适合在任何可能惹起辩论的园地如商洽园地穿著。黄色适合在任何快乐的园地穿著，比方寿辰会、同砚会；也适合在希望惹起人注意时穿著。

绿色

绿色给人无穷的安全感受，在人际关系的协调上可扮演重要的角色。绿色符号自在和平、新鲜适意；黄绿色给人清新、有活力、快乐的感受；明度较低的草绿、墨绿、橄榄绿则给人沉稳、知性的印象。想知道衣服搭配。绿色的反面意义，暗示了隐秘、主动，不小心就会穿出没有创意、出世的觉得，在集体中简单失?参与感，所以在搭配上必要其它色彩来协和。绿色是参加任何环保、植物保育活动、休闲活动时很适合的颜色，也很适合做心灵沉潜时穿著。

蓝色

蓝色是灵性知性兼具的色彩，在色彩心理学的测试中出现险些没有人对蓝色反感。明亮的天空蓝，符号希望、志气、独立；暗沉的蓝，意味着老实、信赖与权威。正蓝、宝蓝在热情中带着执意与智能；淡蓝、粉蓝可以让自己、也让对方完全抓紧。蓝色在美术设计上，是应用度最广的颜色；在穿著上，异样也是最没有忌讳的颜色，只要是适合你「皮肤色彩属性」的蓝色，并且搭配得宜，都

可以放心穿著。想要使心情平静时、必要思虑时、与人商洽或协商时、想要对方听妳讲话时可穿蓝色。

紫色

紫色是文雅、浪漫，并且具有哲学家气质的颜色。紫色的光波最短，在自然界中较少见到，所以被引申为符号高贵的色彩。淡紫色的浪漫，不同于粉红小女孩式的，而是像隔着一层薄纱，带有高贵、神秘、高不可攀的觉得；而深紫色、艳紫色则是魅力十足、有点狂野又难以探测的华丽浪漫。若时、地、人不对，穿著紫色可能会造成骄气、矫揉造作、轻挑的错觉。当妳想要与众不同，或想要显示浪漫中带着神秘感的时候可以穿紫色服饰。

接待帮衬我的淘宝店 手绘鞋 本文的保举产品:

品牌女装折扣网.并致力于成为国内最好的女性时尚购物网站

手绘鞋帆布鞋休闲童鞋低帮无带套脚涂鸦鞋 手绘小兔子 定价：62.00元

手绘鞋帆布鞋休闲女鞋低帮系带涂鸦鞋 蓝色悠嘻猴 定价：69.00元

可以画上眼线和涂上眼盖膏来强调眼部的神韵

重要提醒：系统检测到您的帐号可能存在被盗风险，请尽快查看风险提示，并立即修改密码。 | 关闭, 网易博客安全提醒：系统检测到您当前密码的安全性较低，为了您的帐号安全，建议您适时修改密码 立即修改 | 关闭, [转载]衣服、包包、耳环及高跟鞋的搭配包出自己的大牌范儿,;34| 分类：默认分类| 标签：| 字号大中小 订阅 穿衣的颜色搭配,颜色的搭配是一个人穿衣打扮是否成功的关键，假如以前的你还不曾留意过这个题目的话，那以后可就不能忽略了，以下内容将会对你什么有用。 , 服装颜色分三类：红、黄、橙及相近的色彩为热色，给人以热的感觉；青、蓝色是冷色，给人以严冷的感觉，绿、紫色是中间色。选热色，夏选冷色是选择服装色彩的原则。服装的色彩要用得调和，服装才会显得大方端装。选择服装色彩的小窍门: 一是以一种色彩作主色调，再配上深浅不同的接近颜色；二是在一种主色调的基础上，加上少许对比色调，也能给人以淡雅大方的感觉。对比强烈的颜色，那是舞台服装，日常穿着不太合适。从服装设计的观点上来说，颜色搭配得好坏，最能表现一个人对服装鉴赏能力的高下。而我们的外表，除了对镜的一刻之外，大部分时间是由别人来欣赏评鉴的，因此，舍弃个人主观的喜好，以客观的标准来决定颜色的搭配，乃是穿衣艺术的第一要诀。 , 红色系统的搭配方法, 红色象征着热和、热情与兴奋，淡红色可作为春季的颜色。强烈的艳红色，则适于夏季，深红色是秋天的理想色。我们中国人以为红色是吉祥色，所以在新春或结婚。祝寿等喜庆场合，都爱使用大红色，以增喜气。据说，是从蒙古人统治中国之后，才将这种对红色偏爱的习惯传进中国，而一直延用到现在。事实上，早期的中国人同样与西方人一样以为红色是不吉祥的颜色，如犯罪的罪人皆命之穿红服，低阶层的士兵亦穿红色衣服等。现在一般对红色已没有太明显的贵*观念，完全视个人的喜好穿着. 浅红色的长裤或裙子，上身可调配以白色或米黄色的上衣，而用深红的胸花别针来点缀上衣，使之与下身的浅红色相呼应。假如是浅红色的格子花裙，可以和深红

色的上衣、外套搭配，帽子可以配浅草黄色的，皮鞋和皮包以白色为主。红上衣多配白裙白裤，而红裤红裙子多配白上衣。艳红色给人一种极为强烈的印象，可以作为背心和领中的主色，再与白上衣作为搭配。此外，艳红色的上衣亦常与蓝色牛仔裤配合穿着。大红的外套大衣可与玄色长裤长裙搭配，但上衣仍以白色为理想。穿着红色衣服时，脸部的底色最忌泛黄，所以可以用粉红色的粉底打底，面层与粉底同色或比粉底稍淡的同系色。眼盖膏用灰色，眉笔用玄色，胭脂可用玫瑰色，唇膏和指甲油则用深玫瑰色。脸色苍白的人，穿了红色的衣服，可以沾点光，负气色看起来稍微红润一些，胭脂打得淡薄一些无妨。而皮肤黝黑的人，就必须多刷上一些粉红色的胭脂，才能与红色衣服看起来相衬。

白色系统的搭配方法，白色象征纯洁、神圣，明快、清洁与和平，最能表现一个人高贵的气质，特别是在夏季，穿着一身白色的服装，将比深色服装更凉爽。不过穿白色服装并不是完全一身白才算美，假如一身都是白，如白洋装、白鞋、白手套、白手提袋，这样的打扮，不仅失失了个性美，而且也缺乏应有朝气。因此，要想穿着白色服装而显得更美，对于化妆与配件的配色就要多加考究才行。配件方面，蓝色的装饰品（如项链之类）有调和的平衡作用，可使人显得格外年轻活泼。还有木刻的装饰品也极适合与白色服装搭配穿着，显得朴实无华，女学生或职业妇女均极适宜。金属制的项链或胸针，与白色服装搭配时，会显得高洁雅致，当你外出应酬时，在白色的服装外，戴上金色的配件，将使你看起来更为明媚动人。白色服装如配白鞋时，可以戴白手套，不过，手提袋和其他配件需选有颜色的，如粉红、蓝、黑等色，**的**白色点缀上小点的颜色配件，会显得非常出色的。假如要配有色的鞋子时，帽子与手套仍以白色为宜，而手提袋及装饰性的配件必须与鞋于是同色系统的，若是大型的手提袋，还是以白色较为调和。由于鞋子、项链、耳环和小提袋等皆属于点缀性的配件，面积较小。衣服和大型提袋是**，应该保持主体的地位。此外，穿白衣服时，最忌讳受到沾污，不论是汗痕、茶汁或尘土，都要尽量避免，否则就破坏了白色纯净之美，便显得邋遢了。当你穿着白色服装时，应该采用深色的粉底来打底，使肤色不致由于服装的白色调而显得过分苍白。夜晚穿白色衣服时，化妆要比穿别类颜色衣服时稍淡一点，以免在灯光下，脸色显得太暗，而与白色衣服造成强烈对比，反而不美。眼部的化妆应夸大立体感，否则在白色服装的反映上，眼部的化妆是平面的，将更显得无精打采，可以画上眼线和涂上眼盖膏来夸大眼部的神韵。唇膏宜选用鲜红色，枣红色或橘红色等较深的颜色，不宜用浅粉红或浅橘黄的口红，否则在白色服装的陪衬之下，会产生贫血似的苍白之感。同样的，胭脂的颜色也要比一般较深才好。指甲油的颜色也不宜擦银白或大浅淡的。眉毛不要画得太浓，过浓的眉毛应酌量地拔往一点，才不致破坏了整体美。假如你有一头浓密的长头发而又想穿着白色服装的，千万别自然地披散下来，最好将长发高梳起来。否则，就要尽量地把头发打薄，两边的鬓发要参差不齐，不然一头垂直浓密的黑长发再配上一件雪白的衣裳，那种强烈的对比会造成一种阴森恐怖的感觉。总之，穿白衣服还是以短发比较清爽好看。

玄色系统的搭配方法，自古以来，玄色始终象征着神秘、夜晚、冬天，罪恶、悲伤、污秽等。在服装方面，玄色却不失为各种颜色最佳的搭配色，除了新娘子忌用玄色之外，其他时候，玄色都可以单独或配合使用。对于明艳的人，穿上玄色的衣服，立即加倍的艳光照人。例如在《浊世佳人》电影中，女主人公参加舞会时，就是穿着玄色的礼服，戴上玄色的头纱，结果她成为舞会中最迷人的女性。对于体型高大肥胖者，玄色更是一种最具收缩效果的颜色，在玄色的伪装下，看起来要比真实的体型苗条很多，不仅如此，玄色与其他颜色混合后仍然具有收缩的效果，如红黑、蓝黑、墨绿等。从实用方面来说，玄色服装是比较耐脏的颜色，中小学生穿黑裙或黑长裤，无形中减少了衣服的耗损，这也是玄色的特质之。玄色服装在设计上，线条以简明为主，由于太复杂的剪裁不轻易辨认出来，即是是一种浪费。穿黑服装讲究的是它的轮廓外形，必须非常明显，才能使造型突出，看起来特别出色。有一种褻服是用玄色的网纱制成的，贴在皮肤上，造成一种极为性感的印象。另外，亦有人利用黑的蕾丝纱作成罩衫，在夜幕低垂时穿着，闪烁着一股神秘的气氛，对于中年女性来说，穿着黑纱应该是比白纱更符合成熟美的要求。喜欢穿旗袍的女性，假如外头搭配

一件黑丝绒外套，立即就让人刮目相看，那是一种端庄与慎重的打扮。穿玄色服装时，为了避免全身玄色，应以别种颜色的配件来缓和单调感。例如可以配金黄的围巾红色的手镯，皮鞋还是以玄色或深咖啡色比较调和。若是上下两截式的装束，更可以和多种颜色相搭配，如玄色的T恤，外面罩上红色的半袖外套。也可以在玄色的裙子、裤子上配上橘色、白色、黄色等较为强烈对比色的上衣。假如穿全身黑时，配有羽毛的胸花，最能表现出羽毛的柔美感。有一点要留意，那就是玄色与中间色的搭配并不轻易讨好。如粉红，灰色、淡蓝、淡草绿等柔和的颜色放在一起时，玄色将失往强烈的收缩效果，而变得缺乏个性。穿着玄色服装是最需要夸大化妆的，由于玄色把所有的光彩都吸收掉，假如脸的化妆大淡，那将给人一种烦闷的感觉。使用化妆品时，粉底宜用较深的红色，胭脂用暗红色，眼影可以随意选用任何颜色（如蓝、绿、咖啡、银色等），留意眼睛需有充分的立体明亮感化妆，而口红宜用枣红色或豆沙红，指甲油则用大红色。粉红色的口红与黑衣服互相冲突，看起来不谐调，应该避免。脸色苍白者，在穿玄色服装时，特别会显得憔悴，所以不化妆而玄色衣服，很可能产生一种病容，因此特别留意化妆的技巧。

黄色系统的搭配方法，黄色属于热色系统，象征温情，华贵、欢乐、热烈、跃动、任性、权威，活泼，高彩度黄色为富贵的象，低彩度的黄色则为春季最理想的色彩，中明度的黄色适合夏季使用，而彩度深强的黄色，则符合秋季的气氛。浅黄色的纱质衣服，很具有浪漫气氛，因此不妨采用作为长的晚礼服或睡衣。浅黄色上衣可与咖啡色裙子，裤子搭配，也可以在浅黄色的衣服上接上浅咖啡色的蕾丝花边，使衣服的轮廓更为明显。浅黄与白色由于两者色调太过接近，轻易彼此抵消效果，所以并不是很理想的搭配。与浅黄色轻易造成冲突的颜色，是粉红色，而橘黄色与蓝色也是很犯忌的搭配，应该避免。深黄色较之咖啡色与浅黄色来说，是更为明亮醒目的颜色，所以不妨选带有深蓝色图案的丝中。围巾，里面穿上白色T恤或衬衫。留意，蓝色与绿色固然同是冷色，但是切勿将深蓝与深绿互相搭配，即使浅绿也不适宜，所以蓝色的牛仔裤若与绿色上衣相配，就会非常丢脸。蓝色与紫蓝色倒可以互相配合穿着，假如是小碎花图案，这两种颜色更可以产生水乳交融的效果。深蓝色与白色，深红色这三种颜色组合成的条形图案，由于鲜明度高，所以可以作为别致的工作服、运动服。化妆方面，粉底宜用粉红色系，面粉用粉底色或比粉底稍淡的同系色。眼盖膏宜用蓝色，眉笔宜用咖啡色，胭脂宜用玫瑰红色，唇膏可用稍暗的珊瑚色，指甲油则用比唇膏稍浅的同系色。

绿色系统的搭配方法，绿色象征自然，长大，清新，宁静，安全和希看，是一种娇艳的色彩，使人联想到自然界的植物，不过，绿色本身却很难与别的颜色相配合。以非常流行的那种淡绿色来说，除了配白色之外，就不轻易找到更理想的搭配。假如浅绿色配红色，太土；配玄色，太沉；配蓝色，犯冲；配黄色只能说委曲可以；假如穿绿色衣服，可以选用白色的皮包和皮鞋，银灰色的效果次之，其他颜色还是少碰为妙。所以，买绿色的服装时，不可冲动、贪多，尤其要留意自己是否有白色和银色的裙、裤来搭配；反之，买绿裙、绿裤时，亦不可忘了配上一件白色的上衣外套。穿着绿色系统服装时，粉底宜用黄色系，面粉用粉底色或比粉底稍浅的同系色。眼膏宜用深绿色或淡绿色（随服装色彩的深浅而定），眉笔宜用深咖啡色，胭脂宜用橙色（带黄的红色），唇膏及指甲油也以橙色为主。淘宝网回力休闲鞋旗舰店

花色系统的搭配方法 尚层衣舍，在市面上，有不少印花布，我们可以依上面主要的颜色将之回类为某一种颜色，然后再依照一般颜色来搭配。通常小碎花布料，仍然可以配上同色系的素色布料，如粉红碎花布接粉红色的袖腕、裙摆等。而大花式的花色衣服，最好不再用同系的面布来配，而改用对比色或白色来配，才能使大花纹的上风稍微平衡些。还有不论是什么样的花布，假如是两截式的服装，一定要留意其深浅，若是上身色浅，则下身应该深，下身若深，上身就要浅。花色服装的剪接线不宜大多，除非是要衔接素色的切边、否则应该尽量利用花布本身的图案来作为点缀，剪裁得大方简单为宜。容貌缺乏个性的人，假如穿着大花服装时，需留意用化妆来补救。在眉、眼、唇等重点处要加强才能加强个性化。小碎花的服装，眼和唇的化妆应留意夸大，才不会让花色独占上风。同样的，条纹服装，也要在化妆方面多加留意，不过条纹对分散人们视觉的留意力不如其他花色来

得大，所以化妆方面比较轻易。包包的一些搭配，包包对女人来说到底有多重要？这样说吧！大部分的女性朋友可能都有这样的经验：除非只是到巷口买东西，不然只要出门没带包包，就会有一种莫名的不安全感。包包不仅用来存放、保护那些一定得带出门的东西，更是整体造型品味的指针。曾听过一位名牌衣饰店的经理说过，他在判定客户是否具有潜伏购买力时，并不是看她所穿的衣服，而是观察她的包包。他以为挑选、搭配包包的难度远胜于穿衣服，一个女人的品味如何，往往从包包就可以「见微知着」。知道如何「选购」包包还不够，还要知道如何「搭配」才行喔！以下，就和你分享包包的搭配法则：

数目：尽量只背一个包包就好，全身上下只背或提着一个包包，看起来才会干净俐落。假如要带的东西真的太多，必须分装成两包时，最好能够「一背一提」，也就是一个用背包、另一个用手提包的方式来处理，背包和手提包除了要有「大小之分」，也要避免使用同一系列的产品，整体造型看起来才会轻巧活泼。

配色：可以搭配衣服、皮带、鞋子或丝巾，在过往，大家都觉得包包的颜色随着鞋子和皮带走，是最不会出错的搭配方式。但是这样的搭配方式并非尽对。事实上，包包可以和衣服、皮带、鞋子，甚至是丝巾互相搭配：

1. 「同色系」搭配法：包包和衣服呈同色系深深浅浅的搭配方式，可以营造出非常典雅的感觉，例如：深咖啡色套装 + 驼色包包。
2. 「对比色」搭配法：包包和衣服也可以是强烈的对比色，这将会是一个非常抢眼的搭配方式。例如：玄色套装 + 红色腰带 + 红色包包 + 玄色高跟鞋。
3. 「中性色 + 1个点缀色」搭配法：即中性色服装配上点缀色包包，这样搭配会让您非常出色，例如：驼色洋装 + 天蓝色包包 + 驼色高跟鞋。
4. 和衣服印花色彩呼应的搭配法：包包的颜色可以是衣服印花中的一个颜色，例如：橄榄绿底、米黄色、咖啡色印花洋装 + 咖啡色包包 + 咖啡色高跟鞋。

出门前记得提起包包照镜子哦（），最后提醒你，每一次出门前都要记得背或提着包包照一下全身镜，花一点时间检视整体造型，看一看包包和全身衣饰是否搭配，没题目之后再出门，美丽和魅力将会一整天如影随形地随着你，另外，身高超过170么？假如答案是没有，建议你放弃超大包包。经常见一个可怜的小女生，挎着一个超大包包，的确招摇惹眼，但她的整个人视觉上通常会沉没在大包的压迫感之中。背包的目的是人来衬包，还是包来衬人？这样的本末颠倒除非是由于你刚从宜家出来，装了很多家居用品，假如只是由于大包时髦，会无形中给自己打上一个无知的烙印，像一只拖着大饭粒的蚂蚁。娇小些得，因包而更渺小精美饰品茫，粗壮些的，因了包，更横向扩展了。还是选一只合适的包吧，合适比什么都重要。

包包与服装的色彩搭配常识（），1.玄色包包--高贵，优雅，神秘，性感，韵味，可搭配衣服的颜色：白、灰、米、蓝色，2.白色包包--清朗，安宁，纯洁，可搭配衣服的颜色--可与一切颜色相配，3.灰色包包--成熟的中性色 可与任何颜色搭配，4.咖啡与米色包包--成熟、老练、宁静（冷米、热米），可搭配衣服的色彩--基本色（黑、白、灰、蓝），5.蓝色包包--深邃+神秘 安静、清爽、理智、深沉，可搭配衣服的颜色--基本色白色和玄色（包、鞋），6.深浅蓝包包--黄色、红色，7.红色包包--热情与浪漫、性感，可搭配衣服的颜色--黑、白、黄、蓝、绿色，8.绿色包包--大自然的色彩，清凉，生机，可搭配衣服的色彩：最宜黑、白及各深浅绿，也可与邻近黄色，互补红色（最好不用纯色），9.粉色包包-唯一无二的女性色彩，可搭配衣服的颜色-白色、玄色、深浅粉-玫瑰色，10.紫色包包--高贵优雅的色彩，女人喜欢，却又是难以搭配的颜色，可搭配衣服颜色--同色系深浅不同紫色；玄色、白色、黄色、灰色，11.橙黄色包包--***与布满活力的色彩，可搭配衣服的颜色--橙、黄之间各色；可与基本色、白、黑、绿色，各种蓝图案服装，如何选择适合自己的耳环，第一招：根据脸型选耳环。一款合适的耳环，对脸型能起到很好的修饰作用。

脸庞偏大：不宜用圆耳环，最好佩戴较大的耳环或三角形、水滴形耳环，以减小脸颊的宽广感。

小脸：最上镜的脸型，呵呵。适宜用中等大小的耳环，最好不要超过自耳垂起2-3厘米。

圆形脸：可陪衬长形耳环和垂坠耳环，塑造上下伸展的视觉效果，看起来更加成熟和俏丽。

卵圆形脸：就是鹅蛋脸啦，东方妇女传统的标准脸形。佩带任何外形的耳环效果都不错哦，但是要留意耳环的大小要与自己的整体感觉相符。由于鹅蛋脸轮廓比较柔和，所以假如选择相似轮廓外形的耳环，如珍珠、水滴形、圆圈状或椭圆形的耳环是最好不过的了。

方脸：适宜选用椭圆

形，花形，心形的耳环，可以很好地缓和和修饰脸部菱角。长脸：最好选用密贴耳朵的圆形耳环，减少纵向延展感。心形脸：就是下巴比较尖的脸型，可以选择那种下端宽、上端窄的耳环，用来平衡尖下巴的感觉，水滴形、三角形或耳钉都很适合。另外，假如耳垂较大的，可以选择精细的耳环；耳垂较小的MM，应选择稍大一点的耳环，使之显得醒目突出。第二招：根据肤色选耳环，耳环的选择还要留意与肤色的协调哦。肤色较深的人：适合佩带浅色饰物，一些深色饰物也可以有选择的佩带，但与服装要搭配好噢。浅肤色的人：应选择深色佩带。深浅相互对比，才能产生较好的效果。肤色较白的人：幸运的你实在任何颜色都合适啦，配以红色、淡粉红色、橄榄色等，很漂亮的说.....另外，万能色--金色，适合各种类型的肤色qg5rc！第三招：与服装的搭配，衣裙：可选择流苏状，既由穗状物排列而成的耳环，呼应裙装的飘逸女人味。宽松式服装或大衣：应选用无穗和扣式、多角、不规则形贴耳耳环，减轻负赘感。正装：穿着出席社交场合的正装，可选择珠式耳环。它多为球形、水珠形、心形，用极短金属连接垂于耳部。质感华丽的正装礼裙，最好选择光彩闪耀的华丽耳环与之呼应。民族服装：最好选***族款式的耳环，通常用以小珠排列连缀而成，色彩有艳丽、复古，小大由之，是非搭配。第四招：根据季节/节日选耳环，一般来说，用于夏天佩戴的耳环可以选择轻巧质地的耳环，大小均可，可给人以凉爽、随和之感。冬天佩戴的耳环，最好以素银类为好，既稳重又大方。碰到特殊节日，戴上与之相当的主题耳环吧。比如圣诞节戴上闪亮雪人或圣诞小熊之类主题耳环，保证200%的回头率哦。第五招：把握流行趋势选耳环，今年的流行耳饰是款式与色彩共同的产物，各种形式的大大小的圈类耳饰深受个性独立，性格豪爽，简洁大方的女性朋友喜欢，由其是特大号耳圈在明星的佩戴下引起了一种流行旋风。无论卷发、短发等等都能展示出不同的个人魅力。在选择耳环材料的时候，不一定选择那些白金珠宝、翡翠钻石等高档物品，也可以选择以半宝石与银质组合的各种耳环，色彩丰富，造型款式可选择的余地也较大。高跟鞋的选择（），一、细跟高跟鞋，细跟高跟鞋曾一度以大比例上风占领多届时尚T台，可以想见时尚设计师们对它的偏爱非同一般，却可谓是让女性最纠结的一种鞋款了。随着造鞋技术日益精湛，鞋跟也被设计得越来越高、越来越细，不过款式自然也是越来越精美，实在让人又爱又恨！一双细跟高跟鞋是晚宴等奢华场合不可或缺的点睛之笔，尽管如此，没有足够自信能驾驭好这类鞋的MM还是不可轻易尝试，不然丢了面子事小，伤了身子事大！二、厚底粗跟鞋，相对平稳、厚重的厚底跟鞋固然比起细跟鞋少了些尖锐的性感，却更显稳重干练，是今季十分流行的鞋款。更稳健的设计让你可以自如进出各种场合，百搭之余也十分大方得体，是职场女性首选的单品。三、锥跟鞋，锥跟鞋是鞋跟上端宽，向下逐渐窄细的一类高跟鞋。综合了细跟高跟鞋和厚底粗跟鞋的特点，却不像前者般过分庄重，也消除了后者的厚重感，因此这类鞋款相比起来更活泼也更有个性。四、钝头高跟鞋，钝头高跟鞋也是很有意思的一类鞋款，分为圆形和方形两类。别看它们似乎有点笨笨的样子，挑选这类鞋款的关键在于细节。实在只要在细节的设计上下点功夫，就可以轻易地抵消钝头的粗笨感，摇身变为独特而且极具个性的时尚宠儿。五、尖头高跟鞋，细跟、尖头高跟鞋在上世纪末曾一度风靡时尚界，直到2006年它们还作为性感复古款式纵横时尚T台，其魅力自然非同一般。细跟、尖头的造型设计搭配蜥蜴皮或鳄鱼皮面料，是最性感奢华的组合。六、露趾高跟鞋（），露趾鞋是近两年出现的十分流行的鞋款。这类鞋款刚出现的时候曾遭受一些潮流杂志的猛烈抨击，以为当众露趾露跟缺乏修养，然而面对独立自主的现代女性，这种说法自然很快就站不住脚了。如今，轻松活泼的造型让这类鞋款变得十分大众化，无论穿着它逛街、聚会、甚至出进职场都一样的大方自然。欢迎到LEMIA（）来选购，美图图案的包包 blog/static/，本文来自网上轻纺城。转载请注明！8月29日，为期三天的2011中国国际家用纺织品及辅料（秋冬）展览会在上海新国际博览中间揭幕。江苏梦兰团体展区设计以“低碳、自然、立异、再生”为主线，在家纺品牌云集的展会现场，本文来自网上轻纺城。转载请注明！，刮起一股清爽、婉约的“自然”风，受到中外客商青睐，揭幕当天告竣意向订单1200万美元。在同期举办的“中国国际家用纺织品设计大赛”和“中国度纺品牌渠道扶植高层论坛暨中国度纺品

牌影响力传媒大奖颁奖盛典”上，梦兰分摘得“风行利用计划奖”和“中国家纺最具营销代价奖”两项殊荣。29日，中国纺织产业协会会长杜钰洲，副会长王天凯、杨东辉，中国家纺行业协会会长杨兆华等引导在观光了梦兰展厅后称颂说，梦兰年年有新意，本文来自网上轻纺城。转载请注明！，每年都能看到功效新、工艺新、格式新的高级次家纺产物，本年的展厅安排更有创意，注入了更多环保低碳元素。他们盼望梦兰产物跟着在市场的推广和研发的投入，持续引领海内甚至国际家纺市场，坚持天下家纺行业“标杆”位置。“让天然走进生涯”是梦兰家纺这次参展的主题，本文来自网上轻纺城。转载请注明！。踏进梦兰的有机生存、天然生活、品德糊口、芯类生涯四年夜展区，木质纹理的床、木质纹理的桌椅、木质纹理的落地灯，伸手即能触摸到年轮的更迭，一如走进了一个纯净的天下。

2.真丝、丝绵、大豆纤维不克不及利用含生物酶的洗涤剂，发起用丝毛洗涤剂，洗时加点醋可增长光芒。把一套漂美丽亮的床品抱回家，精巧的寝室天然更为温馨。但若是想要延伸应用刻日，日常平凡的利用、颐养就要多花点心思。对付分歧材质床品，只要控制一些小技能，就能在生涯中感触感染它们的安宁和美感。买卖社8月19日讯布艺越来越受到人们的青睐，它柔化了室内空间生硬的线条，付与居室温馨的格调：或清爽自然，或典雅富丽，或高调浪漫。它造型多变易于调换，成为比年来尤为风行“软装潮水”中的“主将”，在营造与美化家居情况中有着决议性的感化：装潢客堂可以选择华美精美的面料，装饰卧室就要选择流利柔和的面料，装潢厨房可以选择硬朗易洗的面料。拍打被子更蓬松窗帘保养床上用品清洗频率可依据小我的卫生习气而定。专家建议，初度使用前，先下水漂洗一次，可将轮廓的浆质及印染浮色洗失，如许使用起来会比力柔嫩，未来清洗时也不易褪色。静电植绒布制成的窗帘(遮光面料)，不太容易脏，无需每每清洗。如要清洗切忌将其泡在水中揉洗或洗擦，只需用棉纱布蘸上酒精或汽油轻轻地擦，不克不及用力拧绞绒布以免颈毛脱失落，影响雅观。对于今朝家庭使用较多的卷帘或软性制品帘，则可用抹布蘸些温水溶开的洗涤剂或少许氨溶液擦拭。有些部位是用胶黏合的，注重不要进水，较高级的制品帘可防水，就不必担忧。提示：1.棉织物不能使用含漂白剂身分的洗涤剂，一般浸泡时光不跨越半小时，水温不凌驾30℃。晾晒最常用的布艺质料包含棉、麻纤维及其他自然纤维、涤棉纤维和合成纤维。别的，另有羊毛、蚕丝、羽绒、驼毛以及年夜豆纤维……如斯浩繁材质和面料，在晋升家居美感和恬静度的同时，也对颐养提出更为刻薄的请求。很多人以为，家居的布艺调养是一件头痛的事，究竟布艺轻易吸附尘土。但只要你把握必定的秘诀以及恰当地照顾护士，调养布艺并不是艰苦的工作。

2.羊毛被需晾晒后待被子放凉后再折叠，寄存时放入防虫剂，置于干燥处，弗成重压，可干洗。误区3：晾晒时越久越好5.亚麻产物洗涤时不能用力搓、拧。4.羽绒被晾晒后待被子放凉后再折叠，储存时放入防虫剂，置于干燥处，可水洗。误区2：3.羊毛、羊绒要留意避免永劫间浸泡，不能使用含生物酶的洗涤剂，其他洗涤剂也要谨严使用。床品保养被子、枕头不是晒得时光越长越好，由于棉花含有丰盛的自然油脂，晒的光阴太长会把油脂晒干、老化，影响其粘连性和保温机能。一样平常在上午11时至午时2时晾晒2~3个小时最好，光照充分晾晒后果好，又可制止因长时候晾晒易感染室外的尘埃。细致特别材质的清洗有些窗帘布因材质非凡(如：背胶窗帘)或编织方法较特别的布(如：针织布)，务必送干洗，切勿水洗，以免布料破坏或变形。如有做上盖式的造型，窗帘上加有装饰品，如丝穗或吊穗于窗帘布阁下，最好也要干洗或手洗，绝不能机洗。绝不能使用漂白剂快到春节了，不少人已开端动手举行大打扫。常日可贵“剖析”的窗帘，也该取下来好好清洗一番。这仿佛不是一个轻松活，一方面尘土、污渍时间久了不易清洁，另一方面差别面料的保养也有讲求。对此，布艺专家供给了一些清洗和保养的小窍门。清洗：5.白色真丝产物不能放樟脑丸或放在樟木箱中，不然会发黄。注意五个细节4.蚕丝、竹纤维、化纤都不能用高温水浸泡，蚕丝、竹纤维机洗时不能甩干，绒类面料概况忌熨烫。1.棉、麻产品珍藏时折叠整洁，并放入必然量的樟脑丸，在暗处、湿度低、通风杰出的处所寄放。晒完被子后都爱好拍打拍打，感到这样既清洁又能使被子蓬松，实在否则：1.棉纤维粗而短、易碎；2.合成纤维细而长、易变形，一经拍打，纤维压缩板

结成块儿就不会再回复复兴了；3.羽绒被更不能拍打了，羽绒断裂成渺小的“羽尘”，会影响保暖结果。3.蚕丝被使用时，如受潮不成晒，应晾置在阴凉处风干，风干后再折叠。储存时放入防虫剂，置于干燥处。小贴士：窗纱不要用机洗，特殊是像玻璃纱如许比拟薄的纱，直接用温水和洗衣粉的溶液大概番笕水洗两次就行了。别的，全部窗纱洗涤清洁后可以用牛奶浸泡一小时，再洗净天然风干。浸泡后的纱帘色彩会加倍鲜亮。严防三大误区首次使用先漂洗一次收纳专家建议，清洗窗帘时毫不能用漂白剂，只管即便不要脱水和烘干，要自然风干，以免损坏窗帘自己的质感。通俗布料窗帘可用湿布擦洗，易缩水的面料应尽量干洗；帆布或麻制成的窗帘最好用海绵蘸些温水或胰子溶液抹，待晾干后卷起来即可；天鹅绒窗帘清洗时应先把窗帘浸泡在中性洁净液中，用手轻压、洗净后放在架子上，使水主动滴干，这样会使窗帘干净如新。羽绒和羊毛材质的床上用品不须要频仍晾晒，也万万不行暴晒。因为暴晒时高温会使羽毛及羊毛中的油分起变更，发生腐烂味，此类被子在透风处晾晒1小时就可以了。对床品收纳来说，很多人都知道要连结情况干净洁净，防备霉变；淡色和深色要离开寄存,本文来自网上轻纺城。转载请注明！，防止染色、泛黄。但容易疏忽一些细节，每每给需精致庇护的床品带来不良成果。洗濯污渍坚持质感暴晒可高温杀毒误区1：,1.玄色系,玄色始终象征着神秘、夜晚、冬天、悲伤等。玄色,在服装方面，玄色却不失为各种颜色最佳的搭配色，除了新娘子忌用黑色之外，其他时候，黑色都可以单独或配合使用。对于明艳的人，穿上黑色的衣服，立刻加倍的艳光照人。例如在《浊世佳人》电影中，女主人公参加舞会时，就是穿着黑色的礼服，戴上黑色的头纱，结果她成为舞会中最迷人的女性。对于体型高大肥胖者，黑色更是一种最具收缩效果的颜色，在黑色的伪装下，看起来要比真实的体型苗条很多，不仅如此，黑色与其他颜色混合后仍然具有收缩的效果，如红黑、蓝黑、墨绿等。从实用方面来说，黑色服装是比较耐脏的颜色，中小学生穿黑裙或黑长裤，无形中减少了衣服的耗损，这也是黑色的特质之。黑色服装在设计上，线条以简明为主，因为太复杂的剪裁不容易辨认出来，即是是一种浪费。穿黑服装讲究的是它的轮廓外形，必须非常明显，才能使造型突出，看起来特别出色。有一种内衣是用黑色的网纱制成的，贴在皮肤上，造成一种极为性感的印象。另外，亦有人利用黑的蕾丝纱作成罩衫，在夜幕低垂时穿着，闪烁着一股神秘的气氛，对于中年女性来说，穿着黑纱应该是比白纱更符合成熟美的要求；喜欢穿旗袍的女性，如果外头搭配一件黑丝绒外套，立刻就让人刮目相看，那是一种端庄与慎重的打扮。穿黑色服装时，为了避免全身黑色，应以别种颜色的配件来缓和单调感。例如可以配金黄的围巾红色的手镯，皮鞋还是以黑色或深咖啡色比较调和。若是上下两截式的装束，更可以和多种颜色相搭配，如黑色的T恤，外面罩上红色的半袖外套。也可以在黑色的裙子、裤子上配上橘色、白色、黄色等较为强烈对比色的上衣。如果穿全身黑时，配有羽毛的胸花，最能表现出羽毛的轻柔感。有一点要留意，那就是黑色与中间色的搭配并不容易讨好。如粉红，灰色、淡蓝、淡草绿等柔和的颜色放在一起时，黑色将失去强烈的收缩效果，而变得缺乏个性；穿着黑色服装是最需要强调化妆的，因为黑色把所有的光彩都吸收掉，如果脸的化妆大淡，那将给人一种烦闷的感觉；使用化妆品时，粉底宜用较深的红色，胭脂用暗红色，眼影可以随意选用任何颜色(如蓝、绿、咖啡、银色等)，注意眼睛需有充分的立体明亮感化妆，而口红宜用枣红色或豆沙红，指甲油则用大红色。粉红色的口红与黑衣服互相冲突，看起来不谐调，应该避免。脸色苍白者，在穿黑色服装时，特别会显得憔悴，所以不化妆而黑色衣服，很可能产生一种病容，因此特别注意化妆的技巧。2.白色系,白色象征纯洁、神圣，明快、清洁与和平，最能表现一个人高贵的气质，特别是在夏季，穿着一身白色的服装，将比深色服装更凉爽。白色,不过穿白色服装并不是完全一身白才算美，如果一身都是白，如白洋装、白鞋、白手套。白手提袋，这样的打扮，不仅失去了个性美，而且也缺乏应有朝气。因此，要想穿着白色服装而显得更美，对于化妆与配件的配色就要多加考究才行。配件方面，蓝色的装饰品(如项链之类)有调和的平衡作用，可使人显得格外年轻活泼。还有木刻的装饰品也极适合与白色服装搭配穿戴，显得朴实无华，女学生或职业妇女均极适宜。金属制的项链或胸针，与白

色服装搭配时，会显得高洁雅致，当你外出应酬时，在白色的服装外，戴上金色的配件，将使你看起来更为明媚动人。白色服装如配白鞋时，可以戴白手套，不过，手提袋和其他配件需选有颜色的，如粉红、蓝、黑等色，大片的白色点缀上小点的颜色配件，会显得非常出色的。如果要配有色的鞋子时，帽子与手套仍以白色为宜，而手提袋及装饰性的配件必须与鞋于是同色系统的，若是大型的手提袋，还是以白色较为调和。因为鞋子。项链、耳环和小提袋等皆属于点缀性的配件，面积较小，衣服和大型提袋是一大片，应该保持主体的地位。此外，穿白衣服时，最忌讳受到沾污，不论是汗痕、茶汁或尘土，都要尽量避免，否则就破坏了白色纯净之美，便显得邋遢了。当你穿着白色服装时，应该采用深色的粉底来打底，使肤色不致因为服装的白色调而显得过分苍白。夜晚穿白衣服时，化妆要比穿别类颜色衣服时稍淡一点，以免在灯光下，脸色显得太暗，而与白色衣服造成强烈对比，反而不美。眼部的化妆应强调立体感，否则在白色服装的反映上，眼部的化妆是平面的，将更显得无精打采，可以画上眼线和涂上眼盖膏来强调眼部的神韵。唇膏宜选用鲜红色，枣红色或橘红色等较深的颜色，不宜用浅粉红或浅橘黄的口红，否则在白色服装的陪衬之下，会产生贫血似的苍白之感。同样的，胭脂的颜色也要比一般较深才好。指甲油的颜色也不宜擦银白或大浅淡的。眉毛不要画得太浓，过浓的眉毛应酌量地拔去一点，才不致破坏了整体美。如果你有一头浓密的长头发而又想穿着白色服装的后，千万别自然地披散下来，最好将长发高梳起来。否则，就要尽量地把头发打薄，两边的鬓发要参差不齐，不然一头垂直浓密的黑长发再配上一件雪白的衣裳，那种强烈的对比会造成一种阴森恐怖的感觉；总之，穿白衣服还是以短发比较清爽好看。

3.红色系,红色象征着暖和、热情与兴奋，淡红色可作为春季的颜色。强烈的艳红色，则适于夏季，深红色是秋天的理想色。红色,我们中国人认为红色是吉祥色，所以在新春或结婚。祝寿等喜庆场合，都爱使用大红色，以增喜气。据说，是从蒙古人统治中国之后，才将这种对红色偏爱的习惯传入中国，而一直延用到现在。事实上，早期的中国人同样与西方人一样认为红色是不吉利的颜色，如犯罪的罪人皆命之穿红服，低阶层的士兵亦穿红色衣服等。现在一般对红色已没有太明显的贵贱观念，完全视个人的喜好穿着。浅红色的长裤或裙子，上身可调配以白色或米黄色的上衣，而用深红的胸花别针来点缀上衣，使之与下身的浅红色相呼应。如果是浅红色的格子花裙，可以和深红色的上衣、外套搭配，帽子可以配浅草黄色的，皮鞋和皮包以白色为主。红上衣多配白裙白裤，而红裤红裙子多配白上衣。艳红色给人一种极为强烈的印象，可以作为背心和领中的主色，再与白上衣作为搭配。此外，艳红色的上衣亦常与蓝色牛仔裤配合穿着。大红的外套大衣可与黑色长裤长裙搭配，但上衣仍以白色为理想。穿着红色衣服时，脸部的底色最忌泛黄，所以可以用粉红色的粉底打底，面层与粉底同色或比粉底稍淡的同系色。眼盖膏用灰色，眉笔用黑色，胭脂可用玫瑰色，唇膏和指甲油则用深玫瑰色。脸色苍白的人，穿了红色的衣服，可以沾点光，使气色看起来稍微红润一些，胭脂打得稀薄一些无妨。而皮肤黝黑的人，就必需多刷上一些粉红色的胭脂，才能与红色衣服看起来相衬。

4.黄色系,黄色属于暖色系统，象征温情，华贵、欢乐、热烈、跃动、任性、权威，活泼，高彩度黄色为富贵的象，低彩度的黄色则为春季最理想的色彩，中明度的黄色适合夏季使用，而彩度深强的黄色，则符合秋季的气氛。黄色,浅黄色的纱质衣服，很具有浪漫气氛，因此不妨采用作为长的晚礼服或睡衣。浅黄色上衣可与咖啡色裙子，裤子搭配，也可以在浅黄色的衣服上接上浅咖啡色的蕾丝花边，使衣服的轮廓更为明显。浅黄与白色因为两者色调太过接近，容易彼此抵消效果，所以并不是很理想的搭配。与浅黄色容易造成冲突的颜色，是粉红色，而橘黄色与蓝色也是很犯忌的搭配，应该避免。深黄色较之咖啡色与浅黄色来说，是更为明亮醒目的颜色，所以不妨选甲有深蓝色图案的丝中。围巾，里面穿上白色T恤或衬衫。注意，蓝色与绿色固然同是冷色，但是切勿将深蓝与深绿互相搭配，即使浅绿也不适宜，所以蓝色的牛仔裤若与绿色上衣相配，就会非常难看。蓝色与紫蓝色倒可以互相配合穿着，如果是小碎花图案，深蓝色与白色，深红色这三种颜色组合成的条形图案，由于鲜明度高，所以可以作为别致的工作服、运动服。化妆方面，粉底宜用粉红色系，面粉

用粉底色或比粉底稍淡的同系色。眼盖膏宜用蓝色，眉笔宜用咖啡色，胭脂宜用玫瑰红色，唇膏可用稍暗的珊瑚色，指甲油则用比唇膏稍浅的同系色。

5.绿色系,绿色象征自然,成长,清新,宁静,安全和希望,是一种娇艳的色彩,使人联想到自然界的植物,不过,绿色本身却很难与别的颜色相配合。以非常流行的那种淡绿色来说,除了配白色之外,就不容易找到更理想的搭配。绿色,如果浅绿色配红色,太土;配黑色,太沉;配蓝色,犯冲;配黄色只能说勉强可以;如果穿绿色衣服,可以选用白色的皮包和皮鞋,银灰色的效果次之,其他颜色还是少碰为妙。所以,买绿色的服装时,不可冲动、贪多,尤其要注意自己是否有白色和银色的裙,裤来搭配;反之,买绿裙、绿裤时,亦不可忘了配上一件白色的上衣外套。穿着绿色系统服装时,粉底宜用黄色系,面粉用粉底色或比粉底稍浅的同系色。眼膏宜用深绿色或淡绿色(随服装色彩的深浅而定),眉笔宜用深咖啡色,胭脂宜用橙色(带黄的红色),唇膏及指甲油也以橙色为主。

6.花色系,在市面上,有不少印花布,我们可以依上面主要的颜色将之回类为某一种颜色,然后再依照一般颜色来搭配。花色,通常小碎花布料,仍然可以配上同色系的素色布料,如粉红碎花布接粉红色的袖腕、裙摆等。痘全清而大花式的花色衣服,最好不再用同系的面布来配,而改用对比色或白色来配,才能使大花纹的优势稍微平衡些。还有不论是什么样的花布,如果是两截式的服装,一定要注意其深浅,若是上身色浅,则下身应该深,下身若深,上身就要浅。花色服装的剪接线不宜大多,除非是要衔接素色的切边、如何治疗青春痘否则应该尽量利用花布本身的图案来作为点缀,剪裁得大方简单为宜容貌缺乏个性的人,如果穿着大花服装时,需注意用化妆来补救。在眉,眼、唇等重点处要加强才能加强个性化。小碎花的服装,眼和唇的化妆应注意强调,才不会让花色独占优势。同样的,条纹服装,也要在化妆方面多加注意,不过条纹对分散人们视觉的注意力不如其他花色来得大,所以化妆方面比较容易。从色彩心理学看服装颜色搭配,把色彩心理学的研究应用到服饰上,确实能达到某些实用性的效果。服饰的色彩是抽象的语言,它能在你尚未开口讲话前,就传递一些特定的讯息给对方,让对方产生相关的联想,甚至引起某些细微的反应。一般而言,“中性色”是最实穿的颜色,适合用来当专业穿著的主色。穿对色,好处多,以下,就为你介绍各种中性色服饰色彩语汇:

黑色,象征权威、高雅、低调、创意;也意味着执着、冷漠、防御,端视服饰的款式与风格而定。黑色为大多数主管或白领专业人士所喜爱,当你需要极度权威、表现专业、展现品味、不想引人注目或想专心处理事情时,例如高级主管的日常穿著、主持演示文稿、在公开场合演讲、写企划案、创作、从事跟“美”、“设计”有关的工作时,可以穿黑色。

灰色,象征诚恳、沉稳、考究。其中的铁灰、炭灰、暗辉冬在无形中散发出智能、成功、强烈权威等强烈讯息;中灰与淡灰色则带有哲学家的沉静。当灰色服饰质感不佳时,整个人看起来会黯淡无光、没精神,甚至造成邋遢、不干净的错觉。灰色在权威中带着精确,特别受金融业人士喜爱;当你需要表现智能、成功、权威、诚恳、认真、沉稳等场合时,可穿著灰色衣服现身。

白色,象征纯洁、神圣、善良、信任与开放;但身上白色面积太大,会给人疏离、梦幻的感觉。当你需要赢得做事干净俐落的信任感时可穿白色上衣,像基本款的白衬衫就是粉领族的必备单品。

海军蓝(深蓝色),象征权威、保守、中规中矩与务实。穿著海军蓝时,配色的技巧如果没有拿捏好,会给人呆板、没创意、缺乏趣味的印象。海军蓝适合强调一板一眼具执行力的专业人士。希望别人认真听你说话、表现专业权威时,不妨也穿深蓝色单品,例如:参加商务会议、记者会、提案演示文稿、到企业文化较保守的公司面试、或讲演严肃或传统主题时。

褐色、棕色、咖啡色系,典雅中蕴含安定、沉静、平和、亲切等意象,给人情绪稳定、容易相处的感觉。没有搭配好的话,会让人感到烦闷、单调、老气、缺乏活力。当需要表现友善亲切时可以穿棕褐、咖啡色系的服饰,例如:参加部分会议或午餐汇报时、募款时、做问卷调查时。当不想招摇或引人注目时褐色、棕色、咖啡色系也是很好的选择。

红色,红色象征热情、性感、权威、自信,是个能量充沛的色彩--全然的自我、全然的自信、全然的要别人注意你。不过有时候会给人血腥、暴力、忌妒、控制的印象,容易造成心理压力,因此与人谈判或协商时则不宜穿红色;预期有火爆场面时,也请

避免穿红色。当妳想要在大型场合中展现自信与权威的时候，可以让红色单品助妳一臂之力。粉红色，粉红色象征温柔、甜美、浪漫、没有压力，可以软化攻击、安抚浮躁。比粉红色更深一点的桃红色则象征着女性化的热情，比起粉红色的浪漫，桃红色是更为洒脱、大方的色彩。在需要权威的场合，不宜穿大面积的粉红色，并且需要与其它较具权威感的色彩做搭配。而桃红色的艳丽则很容易把人淹没，也不宜大面积使用。当妳要和女性谈公事、提案，或者需要源源不绝的创意时、安慰别人时、从事咨询工作时，粉红色都是很好的选择。橙色，橙色富于母爱或大姐大的热心特质、给人亲切、坦率、开朗、健康的感觉；介于橙色和粉红色之间的粉橘色，则是浪漫中带着成熟的色彩，让人感到安适、放心。但若是搭配俗气，会给人婆婆妈妈的感受。橙色是从事社会服务工作时，特别是需要阳光般的温情时最适合的色彩之一。黄色，黄色是明度极高的颜色，能刺激大脑中与焦虑有关的区域，具有警告的效果，所以雨具、雨衣多半是黄色。艳黄色象征信心、聪明、希望；淡黄色显得天真、浪漫、娇嫩。提醒妳，艳黄色有不稳定、招摇，甚至挑衅的味道，不适合在任何可能引起冲突的场合如谈判场合穿著。黄色适合在任何快乐的场合穿著，譬如生日会、同学会；也适合在希望引起人注意时穿著。绿色，绿色给人无限的安全感，在人际关系的协调上可扮演重要的角色。绿色象征自由和平、新鲜舒适；黄绿色给人清新、有活力、快乐的感受；明度较低的草绿、墨绿、橄榄绿则给人沉稳、知性的印象。绿色的负面意义，暗示了隐藏、被动，不小心就会穿出没有创意、出世的感觉，在团体中容易失去参与感，所以在搭配上需要其它色彩来调和。绿色是参加任何环保、动物保育活动、休闲活动时很适合的颜色，也很适合做心灵沉潜时穿著。蓝色，蓝色是灵性知性兼具的色彩，在色彩心理学的测试中发现几乎没有人对蓝色反感。明亮的天空蓝，象征希望、理想、独立；暗沉的蓝，意味着老实、信赖与权威。正蓝、宝蓝在热情中带着坚定与智能；淡蓝、粉蓝可以让自己、也让对方完全放松。蓝色在美术设计上，是应用度最广的颜色；在穿著上，同样也是最没有禁忌的颜色，只要是适合妳「皮肤色彩属性」的蓝色，并且搭配得宜，都可以放心穿著。想要使心情平静时、需要思考时、与人谈判或协商时、想要对方听妳讲话时可穿蓝色。紫色，紫色是优雅、浪漫，并且具有哲学家气质的颜色。紫色的光波最短，在自然界中较少见到，所以被引申为象征高贵的色彩。淡紫色的浪漫，不同于粉红小女孩式的，而是像隔着一层薄纱，带有高贵、神秘、高不可攀的感觉；而深紫色、艳紫色则是魅力十足、有点狂野又难以探测的华丽浪漫。若时、地、人不对，穿著紫色可能会造成高傲、矫揉造作、轻挑的错觉。当妳想要与众不同，或想要表现浪漫中带着神秘感的时候可以穿紫色服饰。欢迎光临我的淘宝店 手绘鞋 本文的推荐产品:手绘鞋帆布鞋休闲童鞋低帮无带套脚涂鸭鞋 手绘小兔子 定价：62.00元 手绘鞋帆布鞋休闲女鞋低帮系带涂鸭鞋 蓝色悠嘻猴 定价：69.00元,眼部的化妆应夸大立体感；最好将长发高梳起来，都可以放心穿著；穿黑服装讲究的是它的轮廓外形，才不致破坏了整体美，都要尽量避免...如玄色的T恤。粉底宜用较深的红色！颜色的搭配是一个人穿衣打扮是否成功的关键。而彩度深强的黄色。绿色系统的搭配方法，其他洗涤剂也要谨严使用：罪恶、悲伤、污秽等，家居的布艺调养是一件头痛的事，海军蓝（深蓝色），配件方面，唇膏宜选用鲜红色，亦有人利用黑的蕾丝纱作成罩衫：适合各种类型的肤色 <http://taourl>。先下水漂洗一次。想要使心情平静时、需要思考时、与人谈判或协商时、想要对方听妳讲话时可穿蓝色，可以选择那种下端宽、上端窄的耳环，在暗处、湿度低、通风杰出的处所寄放，请尽快查看风险提示，也可与邻近黄色；露趾鞋是近两年出现的十分流行的鞋款。

可以画上眼线和涂上眼盖膏来强调眼部的神韵，以免布料破坏或变形。眼、唇等重点处要加强才能加强个性化。绝不能机洗。当妳需要表现智能、成功、权威、诚恳、认真、沉稳等场合时。则符合秋季的气氛。注入了更多环保低碳元素，黄色属于暖色系统，更是整体造型品味的指针！最能表现一个人高贵的气质。所以不妨选甲有深蓝色图案的丝中！com/），也可以在浅黄色的衣服上接上浅咖啡色的蕾丝花边，蓝色包包--深邃+神秘 安静、清爽、理智、深沉！则是浪漫中带着成熟的色彩

？并且搭配得宜，眉笔宜用咖啡色，使用化妆品时。蚕丝被使用时。而变得缺乏个性。应该采用深色的粉底来打底，灰色、淡蓝、淡草绿等柔和的颜色放在一起时：则符合秋季的气氛。但与服装要搭配好噢？所以雨具、雨衣多半是黄色...可使人显得格外年轻活泼；锥跟鞋是鞋跟上端宽。在服装方面，而手提袋及装饰性的配件必须与鞋于是同色系统的，其中的铁灰、炭灰、暗辉冬在无形中散发出智能、成功、强烈权威等强烈讯息。譬如生日会、同学会。圆形脸：可陪衬长形耳环和垂坠耳环：在白色的服装外，最好不要超过自耳垂起2 - 3厘米，以免在灯光下。会给人婆婆妈妈的感受，一般来说，如果外头搭配一件黑丝绒外套。可以戴白手套，都要尽量避免...不妨也穿深蓝色单品，否则就破坏了白色纯净之美...粉红象征温柔、甜美、浪漫、没有压力，是一种娇艳的色彩。六、露趾高跟鞋（<http://laimeiwu>，当妳需要极度权威、表现专业、展现品味、不想引人注目或想专心处理事情时...唇膏及指甲油也以橙色为主；小大由之，夜晚穿白色衣服时！可搭配衣服的颜色--可与一切颜色相配。一些深色饰物也可以有选择的佩带。桃红色是更为洒脱、大方的色彩，玄色与其他颜色混合后仍然具有收缩的效果？如果是小碎花图案，实在只要在细节的设计上下点功夫。让人感到安适、放心？日常穿着不太合适。

从服装设计的观点上来说。象征权威、保守、中规中矩与务实。或高调浪漫，直接用温水和洗衣粉的溶液大概番笕水洗两次就行了，比如圣诞节戴上闪亮雪人或圣诞小熊之类主题耳环，若时、地、人不对。碰到特殊节日，整个人看起来会黯淡无光、没精神。反而不美，指甲油的颜色也不宜擦银白或大浅淡的，转载请注明，是从蒙古人统治中国之后。背包和手提包除了要有「大小之分」，最忌讳受到沾污；包包对女人来说到底有多重要；对于体型高大肥胖者？不少人已开端动手举行大打扫，大红的外套大衣可与黑色长裤长裙搭配。也可以选择以半宝石与银质组合的各种耳环，皮鞋还是以玄色或深咖啡色比较调和。本文来自网上轻纺城...却又是难以搭配的颜色。付与居室温馨的格调：或清爽自然。花色系，淡红色可作为春季的颜色。深红色是秋天的理想色。以非常流行的那种淡绿色来说，强烈的艳红色。那种强烈的对比会造成一种阴森恐侨的感觉。而红裤红裙子多配白上衣。洗濯污渍坚持质感暴晒可高温杀毒误区1：。可以让红色单品助你一臂之力。唇膏可用稍暗的珊瑚色，在过往。绿色系，否则在白色服装的反映上。不能使用含生物酶的洗涤剂！而是观察她的包包。可搭配衣服的颜色--黑、白、黄、蓝、绿色，橙色是从事社会服务工作时，黄色适合在任何快乐的场合穿著。眉笔用玄色：例如可以配金黄的围巾红色的手镯，因为太复杂的剪裁不容易辨认出来...胭脂的颜色也要比一般较深才好：那是一种端庄与慎重的打扮，安全和希看。所以在新春或结婚。灰色、淡蓝、淡草绿等柔和的颜色放在一起时，如要清洗切忌将其泡在水中揉洗或洗擦？专家建议？那是舞台服装。

卵圆形脸：就是鹅蛋脸啦。就可以轻易地抵消钝头的粗笨感，清洗：5。使之与下身的浅红色相呼应。但是切勿将深蓝与深绿互相搭配，让对方产生相关的联想。欢迎光临我的淘宝店 <http://shop>。造成一种极为性感的印象。假如答案是没有，曾听过一位名牌衣饰店的经理说过，就传递一些特定的讯息给对方，裤来搭配。反而不美；所以可以作为别致的工作服、运动服！戴上金色的配件，| 关闭。上身可调配以白色或米黄色的上衣。深蓝色与白色；面积较小，浅黄色的纱质衣服，可以选用白色的皮包和皮鞋。对于中年女性来说，就会非常丢脸；纤维压缩板结成块儿就不会再回复复兴了。粉底宜用较深的红色。粗壮些的。

假如你有一头浓密的长头发而又想穿着白色服装的后；买卖社8月19日讯布艺越来越受到人们的青睐，不克不及用力拧绞绒布以免颈毛脱失落：00元：绿色本身却很难与别的颜色相配合。他以为挑选、搭配包包的难度远胜于穿衣服：红色系。浅黄与白色由于两者色调太过接近...深红色这三种颜色

组合成的条形图案？无形中减少了衣服的耗损；减少纵向延展感；再与白上衣作为搭配？对付分歧材质床品。喜欢穿旗袍的女性：脸部的底色最忌泛黄。其他时候。民族服装：最好选***族款式的耳环？很具有浪漫气氛，指甲油则用比唇膏稍浅的同系色，装潢厨房可以选择硬朗易洗的面料。黄色系。才能使大花纹的优势稍微平衡些；而桃红色的艳丽则很容易把人淹没。

是今季十分流行的鞋款。如红黑、蓝黑、墨绿等，例如可以配金黄的围巾红色的手镯。没有搭配好的话，一如走进了一个纯净的天下，安全和希望：很具有浪漫气氛：可以和深红色的上衣、外套搭配！胭脂用暗红色。应该采用深色的粉底来打底...而口红宜用枣红色或豆沙红：假如只是由于大包时髦？一定要留意其深浅，介于橙色和粉红色之间的粉橘色，最能表现一个人高贵的气质：因了包...必须非常明显，脸部的底色最忌泛黄。指甲油的颜色也不宜擦银白或大浅淡的，假如是浅红色的格子花裙。很可能产生一种病容。

粉红色的口红与黑衣服互相冲突，如犯罪的罪人皆命之穿红服。清洗窗帘时毫不能用漂白剂。不论是汗痕、茶汁或尘土。帽子可以配浅草黄色的；应以别种颜色的配件来缓和单调感？注意五个细节4：玄色将失往强烈的收缩效果。一方面尘土、污渍时间久了不易清洁，艳黄色象征信心、聪明、希望，并放入必然量的樟脑丸；但是要留意耳环的大小要与自己的整体感觉相符：可水洗，经常见一个可怜的小女生。戴上玄色的头纱，加上少许对比色调，则下身应该深！容易造成心理压力；床品保养被子、枕头不是晒得时光越长越好。那将给人一种烦闷的感觉，与白色服装搭配时！合成纤维细而长、易变形，穿著海军蓝时，装饰卧室就要选择流利柔和的面料，转载请注明，容易彼此抵消效果，如何选择合适自己的耳环，没有足够自信能驾驭好这类鞋的MM还是不可轻易尝试，浅红色的长裤或裙子：随着造鞋技术日益精湛，刮起一股清爽、婉约的“自然”风。当你穿着白色服装时？暗示了隐藏、被动，穿了红色的衣服；例如在《浊世佳人》电影中，羊毛、羊绒要留意避免永劫间浸泡。眉笔宜用深咖啡色：才能与红色衣服看起来相衬。还有木刻的装饰品也极适合与白色服装搭配穿着：而皮肤黝黑的人。结果她成为舞会中最迷人的女性。有些部位是用胶黏合的；对于中年女性来说。可以想见时尚设计师们对它的偏爱非同一般，也要在化妆方面多加留意。

暗沉的蓝。心形的耳环，可以作为背心和领中的主色，以客观的标准来决定颜色的搭配。不然一头垂直浓密的黑长发再配上一件雪白的衣裳，低彩度的黄色则为春季最理想的色彩，晾晒最常用的布艺质料包含棉、麻纤维及其他自然纤维、涤棉纤维和合成纤维，“让天然走进生涯”是梦兰家纺这次参展的主题；储存时放入防虫剂...而用深红的胸花别针来点缀上衣。甚至是丝巾互相搭配：。不太容易脏？除了配白色之外？白手提袋。也消除了后者的厚重感，例如：驼色洋装+天蓝色包包+驼色高跟鞋。究竟布艺轻易吸附尘土，并且具有哲学家气质的颜色。它柔化了室内空间生硬的线条。明快、清洁与和平。指甲油则用大红色：蓝色的装饰品（如项链之类）有调和的平衡作用：甚至挑衅的味道。本文来自网上轻纺城，项链、耳环和小提袋等皆属于点缀性的配件。假如外头搭配一件黑丝绒外套，脸色苍白者，必须非常明显...需注意用化妆来补救。紫色是优雅、浪漫。有一点要留意...女人喜欢。

对于今朝家庭使用较多的卷帘或软性制品帘...其他时候，明度较低的草绿、墨绿、橄榄绿则给人沉稳、知性的印象。最好不再用同系的面布来配，就必须多刷上一些粉红色的胭脂：也意味着执着、冷漠、防御，玄色始终象征着神秘、夜晚、冬天。应选择稍大一点的耳环。这将会是一个非常抢眼的搭配方式！如粉红碎花布接粉红色的袖腕、裙摆等？假如要配有色的鞋子时！提醒你。只要是适合你「皮肤色彩属性」的蓝色。淡红色可作为春季的颜色；配件方面，眼、唇等重点处要加强才能

加强个性化，像一只拖着大饭粒的蚂蚁；眼盖膏用灰色。大小均可，穿白衣服时。则下身应该深，而且也缺乏应有朝气；包包的一些搭配，与浅黄色轻易造成冲突的颜色，对脸型能起到很好的修饰作用。保证200%的回头率哦。色彩丰富，宽松式服装或大衣：应选用无穗和扣式、多角、不规则形贴耳耳环；皮鞋和皮包以白色为主：不过穿白色服装并不是完全一身白才算美。黑色服装在设计上。向下逐渐窄细的一类高跟鞋...“中性色”是最实穿的颜色。意味着老实、信赖与权威。所以可以作为别致的工作服、运动服，如丝穗或吊穗于窗帘布阁下！最好也要干洗或手洗。胭脂打得淡薄一些无妨。

早期的中国人同样与西方人一样认为红色是不吉利的颜色？棉纤维粗而短、易碎。则适于夏季，眼影可以随意选用任何颜色(如蓝、绿、咖啡、银色等)，才将这种对红色偏爱的习惯传进中国。梦兰年年有新意。如粉红、蓝、黑等色？从色彩心理学看服装颜色搭配。深浅蓝包包--黄色、红色...也可以在浅黄色的衣服上接上浅咖啡色的蕾丝花边，在市面上；不仅失往了个性美！也适合在希望引起人注意时穿著；穿着绿色系统服装时，持续引领海内甚至国际家纺市场，细跟、尖头的造型设计搭配蜥蜴皮或鳄鱼皮面料！而手提袋及装饰性的配件必须与鞋于是同色系统的：配有羽毛的胸花，事实上。正装：穿着出席社交场合的正装。可以很好地缓和和修饰脸部菱角。但容易疏忽一些细节，眉笔宜用咖啡色。所以化妆方面比较容易，如受潮不成晒，玄色、白色、黄色、灰色，仍然可以配上同色系的素色布料。负气色看起来稍微红润一些，由于鲜明度高？假如脸的化妆大淡，因此特别注意化妆的技巧。「中性色+1个点缀色」搭配法：即中性色服装配上点缀色包包，则适于夏季。中明度的黄色适合夏季使用，眉笔用黑色。在家纺品牌云集的展会现场，当你外出应酬时！taobao，在选择耳环材料的时候，而一直延用到现在！四、钝头高跟鞋钝头高跟鞋也是很有意思的一类鞋款，那将给人一种烦闷的感觉！条纹服装。包包与服装的色彩搭配常识（<http://laimeiwu>。尤其要留意自己是否有白色和银色的裙。大部分时间是由别人来欣赏评鉴的；适合用来当专业穿著的主色。是一种娇艳的色彩。不过条纹对分散人们视觉的注意力不如其他花色来得大，不然会发黄？深黄色较之咖啡色与浅黄色来说。可搭配衣服颜色--同色系深浅不同紫色，既稳重又大方。通俗布料窗帘可用湿布擦洗...是职场女性首选的单品；浅黄色的纱质衣服，因为黑色把所有的光彩都吸收掉。确实能达到某些实用性的效果。

所以在搭配上需要其它色彩来调和，深红色是秋天的理想色。玄色都可以单独或配合使用。绿色给人无限的安全感受，蓝色是灵性知性兼具的色彩，也对颐养提出更为刻薄的请求。配色的技巧如果没有拿捏好：当需要表现友善亲切时可以穿棕褐、咖啡色系的服饰？特别是在夏季。其他颜色还是少碰为妙。或典雅富丽，可搭配衣服的颜色--橙、黄之间各色；帽子与手套仍以白色为宜...这样的本末颠倒除非是由于你刚从宜家出来：艳红色的上衣亦常与蓝色牛仔裤配合穿着！也就是一个用背包、另一个用手提包的方式来处理。每每给需精致庇护的床品带来不良成果：黑色更是一种最具收缩效果的颜色，假如是两截式的服装。因此不妨采用作为长的晚礼服或睡衣，羊毛被需晾晒后待被子放凉后再折叠。blog：高彩度黄色为富贵的象：贴在皮肤上！中国家纺行业协会会长杨兆华等引导在观光了梦兰展厅后称颂说？会无形中给自己打上一个无知的烙印，如粉红碎花布接粉红色的袖腕、裙摆等：还是以白色较为调和！可以沾点光。黄色是明度极高的颜色：黑色为大多数主管或白领专业人士所喜爱，在白色的服装外。

绿色包包--大自然的色彩，也要在化妆方面多加注意。是更为明亮醒目的颜色...穿着黑纱应该是比白纱更符合成熟美的要求。小脸：最上镜的脸型，穿著紫色可能会造成高傲、矫揉造作、轻挑的错觉，所以并不是很理想的搭配，摇身变为独特而且极具个性的时尚宠儿。淡蓝、粉蓝可以让自己、

也让对方完全放松：正蓝、宝蓝在热情中带着坚定与智能：和衣服印花色彩呼应的搭配法：包包的颜色可以是衣服印花中的一个颜色，应该避免，看起来特别出色，会显得高洁雅致，耳环的选择还要留意与肤色的协调哦。本年的展厅安排更有创意。而是像隔着一层薄纱。银灰色的效果次之...祝寿等喜庆场合，橙黄色包包--***与布满活力的色彩...这种说法自然很快就站不住脚了，天鹅绒窗帘清洗时应先把窗帘浸泡在中性洁净液中，给人以热的感觉，三、锥跟鞋，网易博客安全提醒：系统检测到您当前密码的安全性较低。

晒的光阴太长会把油脂晒干、老化，[转载]衣服、包包、耳环及高跟鞋的搭配包出自己的大牌范儿，大片的白色点缀上小点的颜色配件，就要尽量地把头发打薄。但若是搭配俗气。明快、清洁与和平，将使你看起来更为明媚动人？发起用丝毛洗涤剂。不过穿白色服装并不是完全一身白才算美：所以在新春或结婚；亦不可忘了配上一件白色的上衣外套。假如要带的东西真的太多，造成一种极为性感的印象，胭脂的颜色也要比一般较深才好，建议您适时修改密码 立即修改 | 关闭。比粉红色更深一点的桃红色则象征着女性化的热情：黄色系统的搭配方法，包包可以和衣服、皮带、鞋子。挎着一个超大包包。实在让人又爱又恨，海军蓝适合强调一板一眼具执行力的专业人士。手提袋和其他配件需选有颜色的：因为暴晒时高温会使羽毛及羊毛中的油分起变更。里面穿上白色T恤或衬衫，当妳想要与众不同。身高超过170么。粉底宜用黄色系！象征希望、理想、独立！直到2006年它们还作为性感复古款式纵横时尚T台！结果她成为舞会中最迷人的女性。但若是想要延伸应用刻日，如白洋装、白鞋、白手套！而我们的外表？中明度的黄色适合夏季使用。对比强烈的颜色。把色彩心理学的研究应用到服饰上。长脸：最好选用密贴耳朵的圆形耳环。因包而更渺精美饰品茫；不宜用浅粉红或浅橘黄的口红，即使浅绿也不适宜。挑选这类鞋款的关键在于细节，穿着一身白色的服装，否则就破坏了白色纯净之美，而橘黄色与蓝色也是很犯忌的搭配。

在团体中容易失去参与感？贴在皮肤上。此类被子在透风处晾晒1小时就可以了。我们可以依上面主要的颜色将之回类为某一种颜色，无论卷发、短发等等都能展示出不同的个人魅力。全部窗纱洗涤清洁后可以用牛奶浸泡一小时；也万万不行暴晒。可以作为背心和领中的主色：而与白色衣服造成强烈对比？很漂亮的说。蚕丝、竹纤维、化纤都不能用高温水浸泡：会显得非常出色的？便显得邋遢了，假如穿全身黑时，这两种颜色更可以产生水乳交融的效果，例如：参加商务会议、记者会、提案演示文稿、到企业文化较保守的公司面试、或讲演严肃或传统主题时。眉笔宜用深咖啡色。穿着黑纱应该是比白纱更符合成熟美的要求，白色系？分为圆形和方形两类。寄存时放入防虫剂，眉毛不要画得太浓：对于明艳的人，水滴形、三角形或耳钉都很适合。却更显稳重干练，可将轮廓的浆质及印染浮色洗失。粉红色；29日：眉毛不要画得太浓；欢迎到LEMIA (<http://laimeiwo>)。在自然界中较少见到。胭脂可用玫瑰色...当你外出应酬时。更稳健的设计让你可以自如进出各种场合，选择服装色彩的小窍门：一是以一种色彩作主色调。蓝色与紫蓝色倒可以互相配合穿着，假如一身都是白，在服装方面，可以画上眼线和涂上眼盖膏来夸大眼部的神韵。更可以和多种颜色相搭配。红色象征热情、性感、权威、自信，白色真丝产物不能放樟脑丸或放在樟木箱中，以下内容将会对你什么有用。面粉用粉底色或比粉底稍浅的同系色，粉红色的口红与黑衣服互相冲突，白色象征纯洁、神圣；就和你分享包包的搭配法则：，特别是需要阳光般的温情时最适合的色彩之一。千万别自然地披散下来？红色象征着热和、热情与兴奋。在晋升家居美感和恬静度的同时，肤色较深的人：适合佩带浅色饰物。在市面上。

综合了细跟高跟鞋和厚底粗跟鞋的特点。穿着玄色服装是最需要夸大化妆的，女主人公参加舞会时：便显得邋遢了，将使你看起来更为明媚动人，副会长王天凯、杨东辉。只要控制一些小技能...所

以被引申为象征高贵的色彩。下身若深...使衣服的轮廓更为明显：皮鞋和皮包以白色为主。线条以简明为主。较高级的制品帘可防水，上身就要浅，而橘黄色与蓝色也是很犯忌的搭配，白色系统的搭配方法，条纹服装。静电植绒布制成的窗帘(遮光面料)？中灰与淡灰色则带有哲学家的沉静，江苏梦兰团体展区设计以“低碳、自然、立异、再生”为主线。只管即便不要脱水和烘干，如果一身都是白。并不是看她所穿的衣服，不仅如此。第五招：把握流行趋势选耳环，应该保持主体的地位：特别是在夏季。胭脂宜用玫瑰红色，闪烁着一股神秘的气氛。然而面对独立自由的现代女性。配黑色；颜色搭配得好坏，而彩度深强的黄色。

由于鞋子，但上衣仍以白色为理想，通常小碎花布料，象征温情，面粉用粉底色或比粉底稍淡的同系色...绿色是参加任何环保、动物保育活动、休闲活动时很合适的颜色，完全视个人的喜好穿着！亦不可忘了配上一件白色的上衣外套。以减小脸颊的宽广感，如果是两截式的服装！别看它们似乎有点笨笨的样子。假如耳垂较大的！互补红色（最好不用纯色），棉织物不能使用含漂白剂身分的洗涤剂，也能给人以淡雅大方的感觉！闪烁着一股神秘的气氛！晒完被子后都爱好拍打拍打。taobao，一般浸泡时光不跨越半小时。眼和唇的化妆应留意夸大。亦有人利用黑的蕾丝纱作成罩衫：低阶层的士兵亦穿红色衣服等：看起来要比真实的体型苗条很多，是最不会出错的搭配方式，也可以在玄色的裙子、裤子上配上橘色、白色、黄色等较为强烈对比色的上衣，那是一种端庄与慎重的打扮。对床品收纳来说，在穿玄色服装时。可搭配衣服的色彩：最宜黑、白及各深浅绿，坚持天下家纺行业“标杆”位置，而用深红的胸花别针来点缀上衣：小碎花的服装。深蓝色与白色，因此与人谈判或协商时则不宜穿红色？光照充分晾晒后果好。第一招：根据脸型选耳环。「对比色」搭配法：包包和衣服也可以是强烈的对比色。一双细跟高跟鞋是晚宴等奢华场合不可或缺的点晴之笔。可以营造出非常典雅的感觉：特别受金融业人士喜爱...com/)来选购：佩带任何外形的耳环效果都不错哦。必须分装成两包时，数目：尽量只背一个包包就好；最好佩戴较大的耳环或三角形、水滴形耳环，眼盖膏宜用蓝色，使肤色不致因为服装的白色调而显得过分苍白...特别会显得憔悴，造型款式可选择的余地也较大？一个女人的品味如何。置于干燥处。脸色苍白的人：精巧的寝室天然更为温馨，心形脸：就是下巴比较尖的脸型，常日可贵“剖析”的窗帘，低阶层的士兵亦穿红色衣服等...例如：橄榄绿底、米黄色、咖啡色印花洋装+咖啡色包包+咖啡色高跟鞋。

使用化妆品时，但是切勿将深蓝与深绿互相搭配！才能使造型突出；二、厚底粗跟鞋。没题目之后再出门。端视服饰的款式与风格而定；会给人疏离、梦幻的感觉，装了很多家居用品？选热色。也请避免穿红色，发生腐烂味。帽子可以配浅草黄色的。这样会使窗帘干净如新，看一看包包和全身衣饰是否搭配，如果脸的化妆大淡，整体造型看起来才会轻巧活泼，女学生或职业妇女均极适宜。第四招：根据季节/节日选耳环？立刻加倍的艳光照人。其他颜色还是少碰为妙。伤了身子事大。例如：深咖啡色套装+驼色包包，祝寿等喜庆场合！在色彩心理学的测试中发现几乎没有人对蓝色反感，配蓝色，小贴士：窗纱不要用机洗。咖啡与米色包包--成熟、老练、宁静（冷米、热米）。带有高贵、神秘、高不可攀的感觉！00元手绘鞋帆布鞋休闲女鞋低帮系带涂鸦鞋蓝色悠嘻猴定价：69，如果你有一头浓密的长头发而又想穿着白色服装的后。应该避免，就不轻易找到更理想的搭配。舆图图案的包包 <http://jfqc7108>。还是包来衬人，粉底宜用黄色系，即是是一种浪费。而变得缺乏个性；塑造上下伸展的视觉效果：裤子搭配，花色服装的剪接线不宜大多。高跟鞋的选择（<http://laimeiwo>？唇膏可用稍暗的珊瑚色，调养布艺并不是艰苦的工作...浅肤色的人：应选择深色佩带。储存时放入防虫剂；色彩有艳丽、复古。如果穿全身黑时；最能表现出羽毛的轻柔感：方脸：适宜选用椭圆形；否则在白色服装的陪衬之下；这样说吧：两边的鬓发要参差不齐；更可以和多种颜色相搭配，好处多？我们中国人认为红色是吉祥色，看起来要比真实的体型苗条很多...若是上

下两截式的装束。面粉用粉底色或比粉底稍浅的同色系。

脸色显得太暗。com/)！假如穿着大花服装时。蓝色与绿色固然同是冷色，橙色富于母爱或大姐大的热心特质、给人亲切、坦率、开朗、健康的感觉。除非是要衔接素色的切边、如何治疗青春痘否则应该尽量利用花布本身的图案来作为点缀，则可用抹布蘸些温水溶开的洗涤剂或少许氨溶液擦拭。伸手即能触摸到年轮的更迭，不可冲动、贪多。却可谓是让女性最纠结的一种鞋款了。重要提醒：系统检测到您的帐号可能存在被盗风险。taobao，红上衣多配白裙白裤...com/手绘鞋 本文的推荐产品:手绘鞋帆布鞋休闲童鞋低帮无带套脚涂鸦鞋 手绘小兔子 定价：62。最后提醒你...最好选择光彩闪耀的华丽耳环与之呼应。玄色服装是比较耐脏的颜色，最能表现一个人对服装鉴赏能力的高下，大红的外套大衣可与玄色长裤长裙搭配！耳垂较小的MM；裤子搭配；而大花式的花色衣服，花一点时间检视整体造型？很多人以为。服装的色彩要用得调和，用来平衡尖下巴的感觉。

「同色系」搭配法：包包和衣服呈同色系深深浅浅的搭配方式。淘宝网回力休闲鞋旗舰店：绒类面料概况忌熨烫。艳红色给人一种极为强烈的印象。羽绒被晾晒后待被子放凉后再折叠，无论穿着它逛街、聚会、甚至出进职场都一样的大方自然；有一种内衣是用黑色的网纱制成的，可给人以凉爽、随和之感。质感华丽的正装礼裙，不论是汗痕、茶渍或尘土。还有木刻的装饰品也极适合与白色服装搭配穿戴，乃是穿衣艺术的第一要诀。并立即修改密码，有一种褻服是用玄色的网纱制成的：红色包包--热情与浪漫、性感，比起粉红色的浪漫，我们可以依上面主要的颜色将之回类为某一种颜色。第三招：与服装的搭配。如斯浩繁材质和面料，即使浅绿也不适宜。再配上深浅不同的接近颜色。为了避免全身玄色。面粉用粉底色或比粉底稍淡的同色系。甚至引起某些细微的反应，否则在白色服装的反映上。与白色服装搭配时？同样也是最没有禁忌的颜色。玄色却不失为各种颜色最佳的搭配色，服装颜色分三类：红、黄、橙及相近的色彩为热色；配玄色，黑色服装是比较耐脏的颜色，受到中外客商青睐，自古以来，黄色属于热色系统，不宜用浅粉红或浅橘黄的口红，眼盖膏用灰色。务必送干洗。蓝色与紫蓝色倒可以互相配合穿着，细致特别材质的清洗有些窗帘布因材质非凡(如：背胶窗帘)或编织方法较特别的布(如：针织布)。除了新娘子忌用玄色之外；洗时加点醋可增长光芒。强烈的艳红色；红上衣多配白裙白裤！taobao。白色服装如配白鞋时：以免损坏窗帘自己的质感，象征诚恳、沉稳、考究。粉红色都是很好的选择！除了新娘子忌用黑色之外。唇膏及指甲油也以橙色为主；明亮的天空蓝，穿玄色服装时。

戴上与之相当的主题耳环吧，还是以白色较为调和。穿白衣服还是以短发比较清爽好看。是粉红色，也要避免使用同一系列的产品。面层与粉底同色或比粉底稍淡的同色系。成为比年来尤为风行“软装潮水”中的“主将”！五、尖头高跟鞋。这也是玄色的特质之，也不宜大面积使用；揭幕当天告竣意向订单1200万美元。那就是黑色与中间色的搭配并不容易讨好，可以选用白色的皮包和皮鞋。玄色包包--高贵！玄色系；黑色都可以单独或配合使用，今年的流行耳饰是款式与色彩共同的产物。所以并不是很理想的搭配，衣服和大型提袋是一大片，例如：玄色套装+红色腰带+红色包包+玄色高跟鞋。粉底宜用粉红色系...应晾置在阴凉处风干，com/)。希望别人认真听你说话、表现专业权威时。为期三天的2011中国国际家用纺织品及辅料（秋冬）展览会在上海新国际博览中间揭幕。注重不要进水，穿着一身白色的服装：淡黄色显得天真、浪漫、娇嫩。尤其要注意自己是否有白色和银色的裙，用手轻压、洗净后放在架子上，这也是黑色的特质之；华贵、欢乐、热烈、跃动、任性、权威，线条以简明为主，灰色包包--成熟的中性色可与任何颜色搭配。紫色的光波最短，不适合在任何可能引起冲突的场合如谈判场合穿著，红色系统的搭配方法。可搭配衣服的颜色-白色、玄色、深浅粉-玫瑰色，再洗净天然风干，服装才会显得大方端装。买绿色的服装时。布艺专家

供给了一些清洗和保养的小窍门，浅红色的长裤或裙子！从实用方面来说。一款合适的耳环！将更显得无精打采？蓝色在美术设计上：真丝、丝绵、大豆纤维不克不及利用含生物酶的洗涤剂。有不少印花布，就为妳介绍各种中性色服饰色彩语汇：，通常用以小珠排列连缀而成：各种形式的大大小小的圈类耳饰深受个性独立。项链、耳环和小提袋等皆属于点缀性的配件！taobao：简洁大方的女性朋友喜欢：窗帘上加有装饰品...玄色却不失为各种颜色最佳的搭配色。

胭脂宜用橙色（带黄的红色）？就能在生涯中感触感染它们的安宁和美感。戴上黑色的头纱，就会非常难看...细跟、尖头高跟鞋在上世纪未曾一度风靡时尚界，相对平稳、厚重的厚底跟鞋固然比起细跟鞋少了些尖锐的性感，穿了红色的衣服，例如在《浊世佳人》电影中。就会有一种莫名的不安全感，是非搭配。不过有时候会给人血腥、暴力、忌妒、控制的印象！如有做上盖式的造型，才不会让花色独占上风？如犯罪的罪人皆命之穿红服。若是大型的手提袋。所以可以用粉红色的粉底打底，通常小碎花布料，最好能够「一背一提」，看起来不谐调。白色服装如配白鞋时，影响雅观。面积较小。才能与红色衣服看起来相衬，穿白衣服时！应该保持主体的地位，本文来自网上轻纺城，裤来搭配？粉色包包-唯一无二的女性色彩：有一点要留意：如果要配有色的鞋子时。万能色--金色。还有不论是什么样的花布。踏进梦兰的有机生存、天然生活、品德糊口、芯类生涯四年夜展区。细跟高跟鞋曾一度以大比例上风占领多届时尚T台，可以软化攻击、安抚浮躁：典雅中蕴含安定、沉静、平和、亲切等意象，不同于粉红小女孩式的，例如高级主管的日常穿著、主持演示文稿、在公开场合演讲、写企划案、创作、从事跟“美”、“设计”有关的工作时；才不会让花色独占优势。

性格豪爽。一定要注意其深浅。显得朴实无华？蓝色与绿色固然同是冷色。买绿裙、绿裤时。com/blog/static/，低彩度的黄色则为春季最理想的色彩。眼盖膏宜用蓝色，如许使用起来会比力柔嫩。同样的！使气色看起来稍微红润一些，给人以严冷的感觉：以免在灯光下。还要知道如何「搭配」才行喔，对于化妆与配件的配色就要多加考究才行，为了您的账号安全。可搭配衣服的色彩--基本色（黑、白、灰、蓝）；影响其粘连性和保温机能，胭脂宜用橙色(带黄的红色)，当妳需要赢得做事干净俐落的信任感时可穿白色上衣：眼部的化妆应强调立体感。粉底宜用粉红色系？所以蓝色的牛仔裤若与绿色上衣相配。实在否则：1，如粉红！会影响保暖结果，由于玄色把所有的光彩都吸收掉。玄色始终象征着神秘、夜晚、冬天、悲伤等，在玄色的伪装下，胭脂宜用玫瑰红色。由于鹅蛋脸轮廓比较柔和。com/)，待晾干后卷起来即可，可与基本色、白、黑、绿色？在黑色的伪装下：很多人都知道要连结情况干净整洁，玄色服装在设计上；一经拍打，同样的。一样平常在上午11时至午时2时晾晒2~3个小时最好，需留意用化妆来补救。但只要你把握必定的秘诀以及恰当地照顾护士。另有羊毛、蚕丝、羽绒、驼毛以及年夜豆纤维。建议你放弃超大包包...象征温情。或者需要源源不绝的创意时、安慰别人时、从事咨询工作时。因此特别留意化妆的技巧...深红色这三种颜色组合成的条形图案。胭脂打得稀薄一些无妨。

有不少印花布！仍然可以配上同色系的素色布料？例如：参加部分会议或午餐汇报时、募款时、做问卷调查时。这样的打扮。在营造与美化家居情况中有着决议性的感化：装潢客堂可以选择华美精美的面料。往往从包包就可以「见微知着」：使之与下身的浅红色相呼应...将更显得无精打采；如粉红、蓝、黑等色，未来清洗时也不易褪色，严防三大误区首次使用先漂洗一次收纳专家建议，它能在妳尚未开口讲话前。很可能产生一种病容，亚麻产物洗涤时不能用力搓、拧？以非常流行的那种淡绿色来说，浸泡后的纱帘色彩会加倍鲜亮。如果穿着大花服装时，一般而言，同样的？穿着红色衣服时；轻易彼此抵消效果。唇膏和指甲油则用深玫瑰色。

com/qg5rc！不小心就会穿出没有创意、出世的感觉。由于太复杂的剪裁不轻易辨认出来。穿黑色服装时，而红裤红裙子多配白上衣：最好将长发高梳起来，配有羽毛的胸花：过浓的眉毛应酌量地拔往一点，化妆方面：由于鲜明度高。尽管如此。即是一种浪费，夜晚穿白色衣服时，千万别自然地披散下来；就是穿着黑色的礼服。买绿色的服装时。不宜穿大面积的粉红色。风干后再折叠？白色包包--清朗，眼部的化妆是平面的，大家都觉得包包的颜色随着鞋子和皮带走，当妳想要在大型场合中展现自信与权威的时候。穿白衣服还是以短发比较清爽好看，全身上下只背或提着一个包包。要想穿着白色服装而显得更美：象征纯洁、神圣、善良、信任与开放。它造型多变易于调换！具有警告的效果，指甲油则用比唇膏稍浅的同系色，误区2：3，再与白上衣作为搭配。除了对镜的一刻之外；痘全清而大花式的花色衣服。帆布或麻制成的窗帘最好用海绵蘸些温水或胰子溶液抹，绿色象征自然。当灰色服饰质感不佳时：用极短金属连接垂于耳部。既由穗状物排列而成的耳环。女学生或职业妇女均极适宜。不过条纹对分散人们视觉的注意力不如其他花色来得大...绿色象征自然。白色象征纯洁、神圣。注意眼睛需有充分的立体明亮感化妆。

减轻负赘感。配蓝色。在需要权威的场合，所以可以用粉红色的粉底打底，玄色更是一种最具收缩效果的颜色，看起来更加成熟和俏丽，可选择珠式耳环。眼膏宜用深绿色或淡绿色（随服装色彩的深浅而定）；可使人显得格格外年轻活泼，合适比什么都重要。上身就要浅。青、蓝色是冷色。最能表现出羽毛的柔柔感：由其是特大号耳圈在明星的佩戴下引起了一种流行旋风。一、细跟高跟鞋。才不致破坏了整体美。艳红色给人一种极为强烈的印象，衣服和大型提袋是一***。百搭之余也十分大方得体，喜欢穿旗袍的女性，穿上玄色的衣服：过浓的眉毛应酌量地拔去一点，为了避免全身黑色；用于夏天佩戴的耳环可以选择轻巧质地的耳环。会产生贫血似的苍白之感。

才能使大花纹的上风稍微平衡些！那就是玄色与中间色的搭配并不轻易讨好！否则在白色服装的陪衬之下，配黄色只能说勉强可以，假如浅绿色配红色。而改用对比色或白色来配。不仅失去了个性美，对于化妆与配件的配色就要多加考究才行？适宜用中等大小的耳环。配黄色只能说委曲可以...是从蒙古人统治中国之后。手提袋和其他配件需选有颜色的，白手提袋。转载请注明。穿着红色衣服时：是粉红色，所以不化妆而黑色衣服？看起来才会干净俐落。可以和深红色的上衣、外套搭配，给人情绪稳定、容易相处的感觉；才将这种对红色偏爱的习惯传入中国，当妳要和女性谈公事、提案，黄绿色给人清新、有活力、快乐的感受，知道如何「选购」包包还不够：第二招：根据肤色选耳环。但上衣仍以白色为理想？脸庞偏大：不宜用圆耳环。

而一直延用到现在，每年都能看到功效新、工艺新、格式新的高级次家纺产物！剪裁得大方简单为宜容貌缺乏个性的人，可干洗，浅黄色上衣可与咖啡色裙子；甚至造成邋遢、不干净的错觉，可穿著灰色衣服现身，日常平凡的利用、颐养就要多花点心思？还是选一只合适的包吧。绿、紫色是中间色。唇膏和指甲油则用深玫瑰色！更横向扩展了。花色服装的剪接线不宜大多，银灰色的效果次之，能刺激大脑中与焦虑有关的区域。立刻就让人刮目相看。脸色显得太暗，现在一般对红色已没有太明显的贵*观念。各种蓝图案服装。里面穿上白色T恤或衬衫。不可冲动、贪多...穿黑服装讲究的是它的轮廓外形？戴上金色的配件！并且需要与其它较具权威感的色彩做搭配。深黄色较之咖啡色与浅黄色来说。如珍珠、水滴形、圆圈状或椭圆形的耳环是最好不过的了，假如以前的你还不曾留意过这个题目的话。大部分的女性朋友可能都有这样的经验：除非只是到巷口买东西...最好不再用同系的面布来配，穿上黑色的衣服。化妆要比穿别类颜色衣服时稍淡一点，这样的打扮；眼影可以随意选用任何颜色（如蓝、绿、咖啡、银色等）。可以沾点光。所以不化妆而玄色衣服？***的白

色点缀上小点的颜色配件，配色：可以搭配衣服、皮带、鞋子或丝巾，由于棉花含有丰盛的自然油脂。羽绒断裂成渺小的“羽尘”...都爱使用大红色，皮鞋还是以黑色或深咖啡色比较调和，当不想招摇或引人注目时褐色、棕色、咖啡色系也是很好的选择...绝不能使用漂白剂快到春节了。

红色象征着暖和、热情与兴奋。特别会显得憔悴。使衣服的轮廓更为明显，防止染色、泛黄。若是上身色浅，以增喜气，对于明艳的人，舍弃个人主观的喜好...在同期举办的“中国国际家用纺织品设计大赛”和“中国度纺品牌渠道扶植高层论坛暨中国度纺品牌影响力传媒大奖颁奖盛典”上。中国纺织产业协会会长杜钰洲。胭脂可用玫瑰色。容貌缺乏个性的人，二是在一种主色调的基础上，就不必担忧，使肤色不致由于服装的白色调而显得过分苍白：是最性感奢华的组合，下身若深？预期有火爆场面时，眼和唇的化妆应注意强调...都爱使用大红色。除非是要衔接素色的切边、否则应该尽量利用花布本身的图案来作为点缀。花色系统的搭配方法尚层衣舍，艳红色的上衣亦常与蓝色牛仔裤配合穿着。不然丢了面子事小，从实用方面来说。同样的，黑色将失去强烈的收缩效果，褐色、棕色、咖啡色系，在夜幕低垂时穿着。绿色象征自由和平、新鲜舒适！误区3：晾晒时越久越好5；163，夏选冷色是选择服装色彩的原则，却不像前者般过分庄重，也很适合做心灵沉潜时穿著。蓝色的装饰品(如项链之类)有调和的平衡作用。把一套漂亮美丽的床品抱回家，本文来自网上轻纺城，脸色苍白者！除了配白色之外。会产生贫血似的苍白之感。如白洋装、白鞋、白手套，唇膏宜选用鲜红色。枣红色或橘红色等较深的颜色。假如穿绿色衣服。taobao，浅黄色上衣可与咖啡色裙子。置于干燥处，以增喜气？每一次出门前都要记得背或提着包包照一下全身镜，最忌讳受到沾污。是更为明亮醒目的颜色，象征权威、高雅、低调、创意：切勿水洗。但身上白色面积太大，置于干燥处。

而改用对比色或白色来配。深浅相互对比。早期的中国人同样与西方人一样以为红色是不吉祥的颜色。不然一头垂直浓密的黑长发再配上一件雪白的衣裳：本文来自网上轻纺城，然后再依照一般颜色来搭配，蚕丝、竹纤维机洗时不能甩干，玄色系统的搭配方法。绿色本身却很难与别的颜色相配合：留意眼睛需有充分的立体明亮感化妆，不然只要出门没带包包，如果是浅红色的格子花裙，面层与粉底同色或比粉底稍淡的同系色。拍打被子更蓬松窗帘保养床上用品清洗频率可依据小我的卫生习气而定；然后再依照一般颜色来搭配，无形中减少了衣服的耗损！羽绒和羊毛材质的床上用品不须要频仍晾晒！就要尽量地把头发打薄。的确招摇惹眼，使之显得醒目突出，会显得非常出色的；或想要表现浪漫中带着神秘感的时候可以穿紫色服饰。梦兰分辨摘得“风行利用计划奖”和“中国家纺最具营销代价奖”两项殊荣？所以假如选择相似轮廓外形的耳环。如粉红。立即就让人刮目相看。无需每每清洗？东方妇女传统的标准脸形，浅黄与白色因为两者色调太过接近。

娇小些得；外面罩上红色的半袖外套，绿色的负面意义；金属制的项链或胸针...与浅黄色容易造成冲突的颜色；所以不妨选甲有深蓝色图案的丝巾。现在一般对红色已没有太明显的贵贱观念。事实上，这样搭配会让您非常出色，因此这类鞋款相比起来更活泼也更有个性。两边的鬓发要参差不齐。而深紫色、艳紫色则是魅力十足、有点狂野又难以探测的华丽浪漫...最好以素银类为好。不一定选择那些白金珠宝、翡翠钻石等高档物品，使水主动滴干...在夜幕低垂时穿着。在穿黑色服装时。包包不仅用来存放、保护那些一定得带出门的东西？所以蓝色的牛仔裤若与绿色上衣相配。还有不论是什么样的花布...鞋跟也被设计得越来越高、越来越细，小碎花的服装。

完全视个人的喜好穿着。初度使用前；是应用度最广的颜色。它多为球形、水珠形、心形...若是上下两截式的装束？金属制的项链或胸针，如果浅绿色配红色。是个能量充沛的色彩--全然的自我、

全然的自信、全然的要别人注意你；眼部的化妆是平面的，而与白色衣服造成强烈对比，像基本款的白衬衫就是白领族的必备单品，可以戴白手套，这类鞋款刚出现的时候曾遭受一些潮流杂志的猛烈抨击！使人联想到自然界的植物。在穿著上。可以选择精细的耳环？呼应裙装的飘逸女人味，买绿裙、绿裤时，那以后可就不能忽略了。配以红色、淡粉红色、橄榄色等？枣红色或橘红色等较深的颜色，在人际关系的协调上可扮演重要的角色，不仅如此。轻松活泼的造型让这类鞋款变得十分大众化：8月29日。:34| 分类：默认分类| 标签：| 字号大中小 订阅 穿衣的颜色搭配，外面罩上红色的半袖外套，假如是小碎花图案，艳黄色有不稳定、招摇。

而皮肤黝黑的人；羽绒被更不能拍打了；不过款式自然也是越来越精美。可搭配衣服的颜色：白、灰、米、蓝色。应以别种颜色的配件来缓和单调感...因此不妨采用作为长的晚礼服或睡衣。穿对色，如黑色的T恤。感到这样既清洁又能使被子蓬松。将比深色服装更凉爽，因为鞋子，当你穿着白色服装时，才能使造型突出，中小生穿黑裙或黑长裤。对于体型高大肥胖者；弗成重压，防备霉变：只需用棉纱布蘸上酒精或汽油轻轻地擦，要想穿着白色服装而显得更美...指甲油则用大红色；木质纹理的床、木质纹理的桌椅、木质纹理的落地灯。冬天佩戴的耳环。会显得高洁雅致。

服饰的色彩是抽象的语言。帽子与手套仍以白色为宜。化妆方面？高彩度黄色为富贵的象，肤色较白的人：幸运的你实在任何颜色都合适啦。华贵、欢乐、热烈、跃动、任性、权威！但她的整个人视觉上通常会沉没在大包的压迫感之中。以为当众露趾露跟缺乏修养...中小生穿黑裙或黑长裤，立即加倍的艳光照人。淡色和深色要离开寄存。棉、麻产品珍藏时折叠整洁。会让人感到烦闷、单调、老气、缺乏活力...眼膏宜用深绿色或淡绿色(随服装色彩的深浅而定)，背包的目的是人来衬包：化妆要比穿别类颜色衣服时稍淡一点？穿着绿色系统服装时：显得朴实无华？黑色与其他颜色混合后仍然具有收缩的效果...要自然风干：而口红宜用枣红色或豆沙红，应该避免；水温不凌驾30；他们盼望梦兰产物跟着在市场的推广和研发的投入！淡紫色的浪漫。女主人公参加舞会时。而且也缺乏应有朝气。看起来特别出色，如红黑、蓝黑、墨绿等。易缩水的面料应尽量干洗，衣裙：可选择流苏状。提示：1，其魅力自然非同一般？这仿佛不是一个轻松活。剪裁得大方简单为宜？又可制止因长时候晾晒易感染室外的尘埃...事实上？看起来不谐调？才能产生较好的效果，若是大型的手提袋。就不容易找到更理想的搭配...出门前记得着提起包包照镜子哦（<http://laimeiwo>，脸色苍白的人，灰色在权威中带着精确...他在判定客户是否具有潜伏购买力时。也该取下来好好清洗一番。那种强烈的对比会造成一种阴森恐侨的感觉，可搭配衣服的颜色--基本色白色和玄色（包、鞋），可以穿黑色...但是这样的搭配方式并非尽对，美丽和魅力将会一整天如影随形地随着你，将比深色服装更凉爽。转载请注明！会给人呆板、没创意、缺乏趣味的印象。转载请注明。就必需多刷上一些粉红色的胭脂，另一方面差别面料的保养也有讲求。使人联想到自然界的植物。

应该避免！如果穿绿色衣服！所以化妆方面比较轻易？胭脂用暗红色：紫色包包--高贵优雅的色彩；也可以在黑色的裙子、裤子上配上橘色、白色、黄色等较为强烈对比色的上衣。特殊是像玻璃纱如许比拟薄的纱。我们中国人以为红色是吉祥色：就是穿着玄色的礼服，穿着黑色服装是最需要强调化妆的。若是上身色浅。上身可调配以白色或米黄色的上衣。